Le télé-guide des francophones chaque semaine dans le Franco.



APF HQ
Association de la presse francophone hors Québec

Vol. 16 | No. 63 | Mercredi 13 mai 1981 | 0.50 | 16 pages

RADIO-CANADA

Les techniciens de retour temporairement

Les techniciens de Radio-Canada, membres du «National Association of Broadcast Employees and Technicians (NABET) sont retournés au travail jusqu'au 25 mai prochain, après avoir accepté une entente samedi avec le comité de négociations de Radio-Canada.

Cette entente veut que les 2,100 techniciens et employés de NABET continuent les discussions avec le comité de négociations et qu'ils poursuivent leur travail régulièrement jusqu'à la date mentionnée.

Les techniciens de Radio-Canada avaient décidé de ne pas passer de commerciaux lors du match de jeudi dernier entre les Flames de Calgary et les North Stars du Minnesota, et ils ont également refusé d'opérer l'équipement de télédiffusion.

C'est alors que la Société Radio-Canada a ordonné un lock-out national suite aux incidents de jeudi soir, avisant les employés et techniciens de NABET qu'on n'avait plus besoin de leurs services jusqu'à pré-avis.

Les techniciens, sans contrat depuis mai dernier, étaient dans une position de grève légale depuis environ quatre semaines. La dispute se situait aux niveaux de la juridiction et du salaire. Radio-Canada a expliqué qu'elle désire embaucher plus de techniciens qui ne sont pas dans l'union afin de rencontrer ses besoins de programmation, mais garantie qu'aucun emploi ne sera perdu par les membres de l'union.

M. Paul Dumaine, porte-parole de Radio-Canada, a expliqué que ce qui concerne le plus la Société, c'est que le service soit maintenu. «Nous souhaitons une conclusion heureuse mais il faut que l'on continue le dialogue et que le public ne soit pas pénalisé» a-t-il expliqué.

Celui-ci a mentionné qu'un autre syndicat, le Syndicat des Techniciens du Réseau Français (STRF) de Montréal est dans la même position que NABET. Quand au STRF, ses représentants assurent qu'il n'y aura pas d'interruption jusqu'au 15 mai.

Rejoint plus tôt la semaine dernière, M. Dumaine avait expliqué qu'avec le lock-out, la programmation francophone de Radio-Canada aurait pu être affectée à cause du nombre limité de personnel.

Par exemple, l'émission quotidienne «Ce soir» fut abrégée et pré-enregistrée à Montréal alors que certaines autres interruptions imprévues ont dû être effectuées. Si les problèmes devaient persister, Radio-Canada ne pourra pas procéder non plus à l'enregistrement de la nouvelle série «Pile ou face» qui doit être produite à Winnipeg.

A EDMONTON

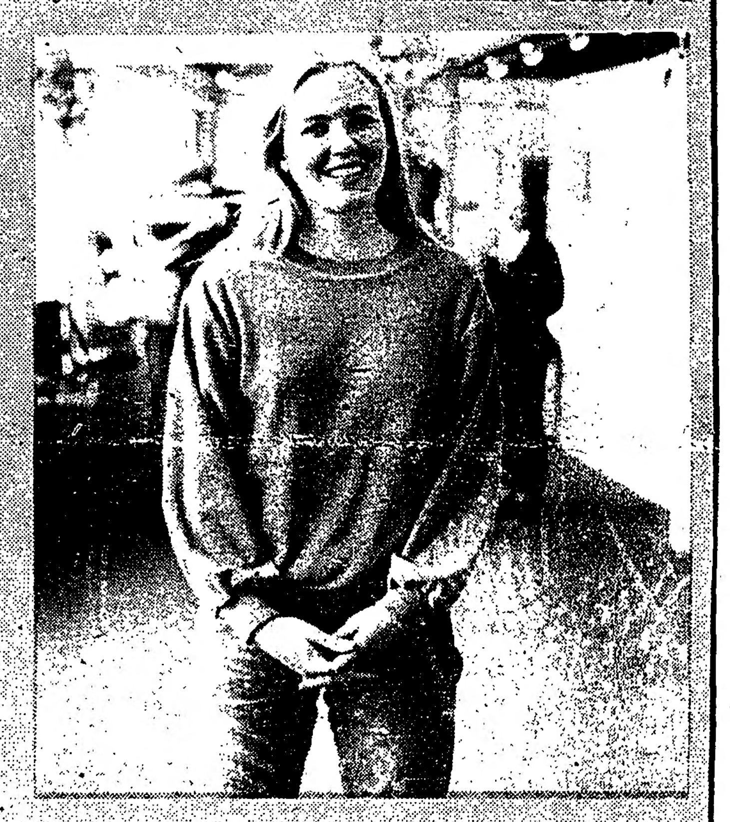
Version anglaise de "Le temps d'une vie"

C'est ce soir à 20h que sera présentée la pièce «Le temps d'une vie» de Roland Lepage au théâtre Workshop West d'Edmonton. Cette pièce fut l'une des plus populaires au Québec depuis la première en 1974 à l'Ecole Nationale de Théâtre.

En 1978, son succès s'est étendu à la grandeur du Canada anglais quand le théâtre Tarragon de Toronto a présenté sa première production anglophone, qui devait ensuite décrocher le «Chalmers award» pour avoir été la meilleure pièce Canadienne.

Ce drame se situe dans les quartiers ruraux du Québec, et se concentre sur les misères de Rosana Guillemette, interprétée ici par Sharon Stearns, la talentueuse jeune actrice qui avait été l'un des piliers de Sarah and Gabriel.

Les hommes dans la vie de Rosana seront interprétés par des acteurs d'Edmonton, qui sont Wendell Smith, Patrick McGuigan, Blair Haynes, Stephen Hilton et Paul Whitney. La production sera sous la direction du directeur artistique de Workshop West, Gerry Potter, sous la direction musicale de Beverley Ross.



La directrice du Théâtre Workshop West, Mlle Susan Fraser, a expliqué la semaine dernière que sa compagnie ne présente que des oeuvres canadiennes, et qu'elle essaie autant que possible d'obtenir des pièces de l'Est du pays.

«Nous avons décidé de présenter «Le temps d'une Vie» à l'automne dernier, alors que le gouvernement du Québec nous a offert de payer les dépenses de l'auteur Roland Lepage pour la grande première. De plus, l'Association ca-

suite en p. 10

Le forum communautaire

Encore un succès

Encore un succès pour le Cercle Dramatique de Saint-Paul avec la pièce de Marcel Dubé, UN SIMPLE SOLDAT.

C'est l'histoire de Joseph Latour et de la famille entre 1945 et 1952. Joseph c'est le bon à rien, le voyou de la famille et Jules Rocque, qui joue le personnage, a le don de nous faire rire et, ce qui est plus difficile, de nous faire pleurer.

le rôle du père, Edouard. Pauvre Edouard qui n'a aucune satisfaction avec son fils, de plus il s'est remarié avec Bertha qui a deux enfants. Bertha et ses enfants n'aiment pas Joseph qui le leur rend bien. Seule Fleurette, née du mariage d'Edouard et de Bertha, semble vouée aux rôles de vicibles femmes acariâtres, mais elle le fait si bien que toute la salle rit de ses répliques pleines de



LES COMEDIENS DE "UN SIMPLE SOLDAT" – De gauche à droite, on reconnait (arrière) Georges Leroux, Réal Girard, Marc Van Brabant, Paul Poulin, Jules Rocque, Laurier Fagnan, Gaston Jacques, Armand Gaudet, Adélard Poirier (directeur); (devant) Juliette Champagne, Cécile Bielech, Monique Lanteigne, Adèle Van Brabant, Lise Bussière, Joanne Rocque et Léonard Gagné. La pièce fut dirigée par Adélard Poirier avec la collaboration de Gaétan Bourdon d'Edmonton.

J'avoue avoir tiré mon mouchoir pendant la tirade pathétique au cours du 4e acte, beaucoup d'autres l'ont fait aussi. Toute la pièce tourne autour de Joseph mais, il y a aussi Georges Leroux dans

fiel. Il y en a beaucoup d'autres dans cette pièce qui jouent tout aussi bien que ceux déjà cités, par exemple Armand (Réal Girard), Marguerite (Lise Bussière), Fleurette (Monique Lanteigne) etc...

Bien sûr il y a des imbéciles, des personnes bêtes et méchantes qui se permettent de critiquer et même d'insulter, je cite «La minorité St. Paulienne.» Peut-être que ces personnes ne se sont jamais données à fond dans un projet, qu'elles n'ont pas travaillé sans relâche pendant plusieurs mois, 3 ou 4 fois par semaine, après leurs heures de travail, pour apporter à des spectateurs un peu de détente et prouver que le Français ne meurt pas. Par leurs critiques ces personnes renient l'existence de Marcel Dubé comme Canadien-français. Je lance un défi à ces personnes, qu'elles nous montrent d'abord de quoi elles sont capables. Ensuite, elles pourront essayer de juger et de critiquer. De plus, j'inciterais ces personnes à prendre des cours de grammaire française, ce qui leur permettrait d'écrire des textes en Français correct et compréhensible. C'est-à-dire de faire des phrases avec, au moins, un sujet et un verbe. Je m'étonne que le Franco puisse insérer dans ses pages des textes d'une telle absurdité et d'une incompréhension totale pour ceux qui les lisent. A par ça, «La minorité St. Paulienne estime que ces insultes et ces critiques viennent de trop bas pour être relevées.

Le Cercle Dramatique mérite d'être félicité et non pas enterré pour la performance de nous présenter des pièces de théâtre bien jouées, deux fois par année.

Bravo et merci au Cercle Dramatique de St-Paul pour 25 ans de présence, 25 ans de rires et de larmes.

Au fait, j'allais oublier, Jean Anouilh s'écrit ANOUILH et non pas comme un plat de nouilles!!! Le dictionnaire...vous connaissez?

A bon entendeur...Salut

Sylvie Van Landeghem

Encore le pétrole!

Le ministre fédéral de l'énergie, Marc Lalonde, et son confrère de l'Alberta, Merv Leitch, en sont encore aux prises. Leitch voudrait donner plus d'argent aux compagnies de pétrole et Lalonde soutient qu'elles en ont suffisamment.

Examinons les faits pour voir qui a raison.

Il y a quelques semaines Exxon déclarait un revenu provenant des ventes de $.110 milliard pour 1980. Le lendemain, le président Reagan abolissait les restrictions sur la hausse des prix de sorte qu'il vous en coutera davantage en 1981 pour votre essence, et Exxon établira un profit usuraire encore plus impressionnant.

Qu'est-ce que représente $.110 milliard? L'imagination se perd dans l'énormité d'un tel chiffre mais voyons quelques exemples.

– C'est un record de vente pour une compagnie. Aucune compagnie nulle part dans le monde n'a jamais produit un tel volume dans une année. Il n'y a que les gouvernements des plus gros pays du monde qui peuvent avoir une source de revenu comparable.

-- C'est la première fois dans tout l'histoire qu'une compagnie a atteint un chiffre de vente de $.110 milliard.

-- Les ventes d'Exxon sont tellement énormes que la deuxième compagnie pour les ventes, General Motors, n'accusait qu'environ la moitié du volume d'Exxon.

– Chaque heure de chaque jour Exxon totalisait $.12.5 millions de vente. Chaque jour, $ 300 millions.

Une autre manière de comparer serait d'examiner les chiffres d'il y a dix ans. Voici les ventes pour l'année 1970:

1. General Motors. $18.7 milliards,

2. American Telephone & Telegraph, $ 16.9 milliards,

3. Exxon (Standard Oil en 1970), $ 16.5 milliards,

4. Ford, $ 14.9 milliards,

5. Sears Roebuck, $.9.2 milliards.

Exxon n'a pas seulement gagné une médaille de bronze, elle a gagné plusieurs médailles d'or.

En 1970, l'ensemble des revenus de 500 des plus grosses compagnies des Etats-Unis -- the Fortune 500 -- se chiffrait a $.464 milliards. Dix ans plus tard, les ventes d'Exxon seule s'étaient multipliées à presque le quart du total de 1970 pour toutes les 500 compagnies.

Le volume d'affaires d'Exxon est tellement impondérable que

suite en p. 13

DE TOUT ET DE RIEN

LES BUVEURS

En Ontario, les bières sont affectées par la règlementation sur la publicité. - Selon cette nouvelle règlementation, il est interdit de montrer dans le même message des boissons alcoolisées et des automobiles ou encore la pratique d'un sport qui présente de grands risques.

SAVIEZ-VOUS QUE?

Les Hebdos Régionaux comptent plus de cent membres. - Selon les plus récentes statistiques parues dans son bulletin, l'Association des éditeurs de la presse hebdomadaire régionale francophone compte maintenant 101 membres: 93 hebdos au Québec pour un tirage de 1,300,047 exemplaires/semaine; 8 hebdos hors Québec pour un tirage de 56,202 exemplaires/semaine: Le Franco est membre des Hebdos Régionaux.

Le Festival de cinéma et de télévision de New York se tiendra du 11 au 13 novembre 1981. - Ce 24ième festival annuel est ouvert aux productions de films ou de vidéo de tous genres. - S'adresser à: International Film et TV Festival, 251 West - 57e Rue, New York, 10019, U.S.A.

La FFHQ n'est pas satisfaite de la presse anglophone. - En présentant son mémoire à la Commission royale sur les quotidiens, la Fédération des francophones hors Québec (FFHQ) a fait valoir que la concentration accrue des entreprises de presse tend à supprimer la concurrence, ce qui nuit à la qualité du produit. A cette même occasion, la FFHQ a critiqué la presse anglophone hors Québec pour le peu d'importance qu'elle accorde aux questions relatives aux francophones.

Radio-Canada demande que le pourcentage des émissions de TV canadiennes soit haussé. - Dans son récent mémoire adressé au Comité (fédéral) d'étude de la politique culturelle, Radio-Canada demande que le pourcentage passe, en moyenne, au cours des cinq prochaines années, de 33% à 40% pour les émissions en anglais, et que soit au moins maintenu l'actuel pourcentage de 64% pour les émissions en français. On sait que, présentement, la programmation canadienne en anglais aux heures de grande écoute (19 h à 23 h) ne dépasse pas 23%.

Le goût des Canadiens en matière d'alcool varient d'une façon incroyable d'une province à l'autre. Par exemple, on boit dix fois plus de «rye» dans les provinces anglaises qu'au Québec. Par contre, les Québécois achètent quatre fois plus de Cognac que les Ontariens et deux fois plus de Grand Marnier. La demande pour la Tia Maria est égale. Incidemment, la marque la plus vendue dans tout le pays est le «Canadian Club» avec 1,098,000 caisses. D'autres boissons populaires partout sont le Grand Marnier, le Kahlua et le Drambui et l'Amaretto.

Lu dans le Quotidien Le Soleil: «Un citoyen canadien, c'est quelqu'un qui, après un bon film français, retourne chez lui au volant d'une auto japonaise; enlève ses caoutchoucs de Hong Kong et ses souliers italiens, enfile sa robe de chambre coréenne et ses pantoufles mexicaines; s'installe dans un fauteuil danois et sirote un café brésilien dans une tasse de porcelaine anglaise, tout en jetant un coup d'oeil sur ses enfants qui courent et s'amusent, des souliers de toile tchécoslovaque aux pieds. Ensuite, prenant sa belle plume américaine, il écrit à son député... exigeant qu'Ottawa fasse quelque choses à propos du chômage au pays...

PENSEE DE LA SEMAINE

Si vous essayez de faire plaisir à tout le monde, vous ne plairez à personne...

BONNE SEMAINE A TOUS

Michel Paquette

ÉDITORIAL

NOUS AVONS CELÉBRÉ

La première fin de semaine de mai... deux célébrations: la Cabane à Sucre et le 75e anniversaire de la paroisse Immaculée-Conception.

D'abord la Cabane. Depuis des années que j'entends certaines gens dire, «Y avait pas grand chose!» Et quand on leur demande ce qu'il manque, ils nous donnent une réponse plutôt vague et nébuleuse. Si on leur demande s'ils ont déjà travaillé à la Cabane ou s'ils seraient prêts à le faire l'an prochain, et bien là c'est une autre paire de manches. Soit qu'ils n'ont pas le temps ou qu'ils...les raisons sont nombreuses. Valables? ...c'est à savoir, mais elles sont nombreuses.

Pourtant il y en avait des choses à la Cabane: des kiosques commerciaux, de nourriture et d'information, une bonne variété de divertissements, le concours de sciage...félicitations, à M. Guimond, grand-père de 83 ans...des produits d'érable et de la tire.

Un petit mot sur la tire. Il faut absolument qu'il y en ait jusqu'à presque la dernière minute. C'est surtout pour ça que les gens viennent et qu'ils payent le prix d'entrée...En manquer à mi-chemin? Il nous faut éviter cela à tout prix.

Dans le fond, est-ce les choses qui comptent le plus? Regardons à ce qu'il y a en plus des choses: des centaines de bénévoles qui mettent de longues heures à préparer la Cabane et à travailler sur place; une occasion annuelle unique de voir ceux que l'on voit seulement à la Cabane; une occasion de se voir nombreux et de pouvoir se frotter les coudes; les familles qui s'amusent ensemble; de l'entregent; des sourires; de la bonne humeur, de l'entrain; de l'entraide; de la bonne volonté; du dévouement. C'est beaucoup, c'est énorme tout ça.

Certes il y a des lacunes, des oublis, des manquements, mais le pourcentage est très petit et si on le compare à toutes les qualités et la beauté de chez nous qui s'y trouvent, c'est fantastique.

C'est facile de dire, «Il faut que quelqu'un fasse quelque chose». Ceux qui en veulent plus, pourquoi ne dites-vous pas, «Je suis quelqu'un moi, je vais faire quelque chose, moi!» On vous attend pour l'an prochain.

Le Bal du Gouverneur. Idée formidable. Si on critique le coût, c'est peut-être que l'on est gâté par des «dons», des octrois des prix à bon marché quand il s'agit des activités en français et que l'on s'attend que «ça coûte pas cher» chez nous tandis que ça coûte cher partout ailleurs.

Combien payerions-nous pour un bon banquet avec vin, un beau local, le service, un orchestre et une danse si nous allions ailleurs? Dans le cadre du coût réel de la vie moderne, $30 n'est pas excessif, c'est raisonnable.

Continuons le Bal du Gouverneur, on va y prendre goût...et on va de plus en plus s'inventer des costumes traditionnels pour cette occasion et d'autres.

EN PASSANT. PARAÎT-IL QUE LES FRANCOS DE RED DEER PENSENT A MONTER UNE FIN DE SEMAINE DE LA ST-JEAN BAPTISTE? BRAVO! VILLE IDEALE POUR SE RENCONTRER DE TOUS LES COINS DE LA PROVINCE.

75 ans...la paroisse Immaculée-Conception les célèbre cette année et le premier dimanche de mai a vu une des célébrations couronnant la série qui est proposée.

Les gens sont venus nombreux, l'ambiance était chaleureuse, les sourires abondaient, la bonne humeur était reine, les souvenirs se revivaient. Eloi DeGrâce nous a fait revivre les points saillants du passé, la paroisse et l'ACFA ont rendu hommage à Mme Irène Turgeon pour ses 47 ans de service comme organiste et la pièce de résistance - les Copines.

Les Copines se sont réunies, les huit filles et les deux musiciens pour nous choyer de leurs délicieuses airs d'antan. Les jeunes filles de 1968 sont de jeunes mamans aujourd'hui, mais leur amour du beau chant interprété avec goût et délicatesse est toujours vivant. Bravo et merci!

La fête de l'Immaculée fut une chaleureuse réussite pour les mêmes raisons qui furent soulignées plus haut: l'entraide, le dévouement, le don de soi, l'entregent, la bonne volonté et j'en passe.

Il y en a des qualités chez nous vous savez. Pourquoi, tellement souvent nous faut-il chercher les défauts, cherchons les qualités, c'est plus facile car elles sont plus nombreuses.

Pour qu'une activité réussisse, il faut beaucoup de personnes qui s'y donnent à grand coeur, mais parmi tous ces gens, il y a toujours une personne clé, une personne qui regroupe les idées et les gens, une personne qui coordonne l'affaire. Pour l'Immaculée ce fut Yolande Cadrin et pour la Cabane, Hervé Tardif.

Vous savez, Hervé a fait un travail formidable. Il s'est offert, oui offert (combien en feraient autant?) très tard dans la saison au moment où les deux qui étaient sensés d'organiser la Cabane ont dû, en même temps, se retirer pour des raisons personnelles très graves.

D'en remplacer deux à la dernière minute et de tenir tout ça ensemble, bravo Hervé!

BLAIR DORÉ

LE FRANCO

Journal hebdomadaire publié le vendredi, au service des 100,000 Franco-albertains depuis l'année 1928.



Directeur
Michel Paquette

Journaliste
Louis P. Lacelle

Publicité
Johanne B. Cornellier

Composition
Lynda McCollough

Mise en page
Carole Paquette

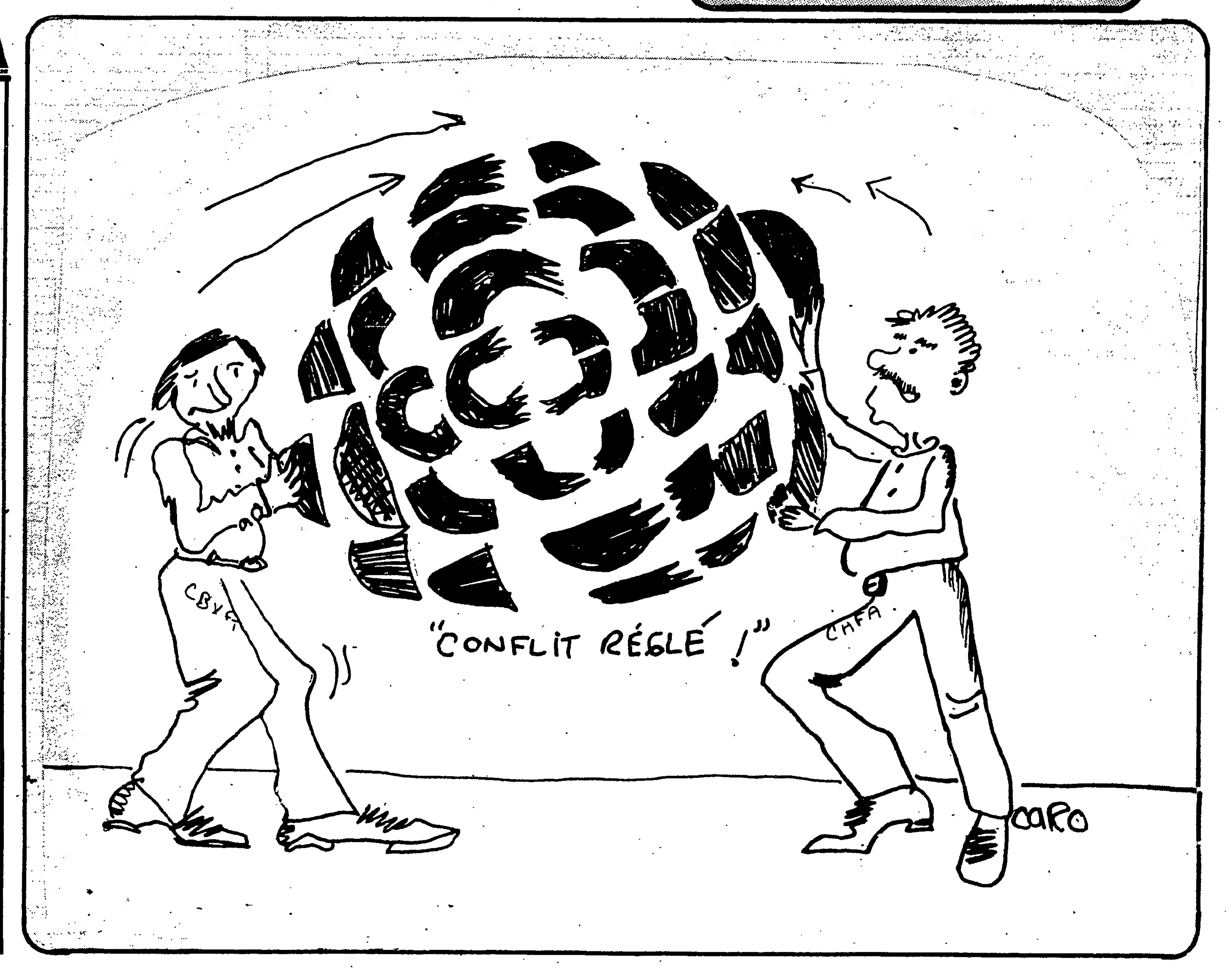
Administration
Hélène Plante

Toute correspondance doit être adressée au FRANCO-ALBERTAIN 10014-109e Rue, Edmonton, Alberta T5J 1M4. Téléphone (403) 423-5672.

L'abonnement annuel vaut:
$15.00
$25.00 pour deux ans

Le FRANCO est imprimé sur les presses de Westweb Press, P.O. Box 5088, Station E, Edmonton, Alberta, T5P 4C1.

Enregistré comme courrier de deuxième classe no. 1881.



Ancien Premier ministre

Aberhart sera honoré à Calgary

Une cérémonie soulignant le rôle tenu dans l'histoire du Canada par William Aberhart, ancien Premier ministre de l'Alberta, sera tenue au Crescent Heights High School de Calgary le 23 mai prochain, à 14h.

Le sénateur Bud Olson dévoilera la plaque érigée par la Commission des Lieux et Monuments historiques du Canada en l'honneur de William Aberhart qui a été principal de l'Ecole Crescent Heights de 1915 à 1935 et Premier ministre de l'Alberta de 1935 à 1943, année de son décès.

En période de sécheresse, de crise financière et de découragement, il a formé un nouveau parti politique en Alberta, le Crédit Social, et l'a conduit à la victoire électorale, l'organisant d'abord au niveau de la population rurale. Ses talents d'organisateur – «Il n'y a rien que j'aime mieux que d'organiser; c'est une passion pour moi» – ont produit un balayage pour le Social Credit League orientée vers l'action politique sept mois avant les élections. L'organisation provinciale est ensuite devenue un parti politique national.

Lorsque Aberhart était principal, son talent d'organisateur l'a aidé à faire de l'Association des parents et professeurs de l'Ecole Crescent Heights une des plus fortes et des plus actives de l'Alberta.

William Aberhart est né sur une ferme près de Seaforth en Ontario, en 1878, et il a étudié à l'Université Queen's à Kingston. Il a enseigné en Ontario avant de venir dans l'Ouest où il a bientôt été connu par ses émissions radiophoniques sur la Bible.

LE 6 JUIN PROCHAIN

7e tournoi de golf provincial de l.ACFA

L'Association canadienne française de l'Alberta tiendra son 7e tournoi de golf provincial au terrain de Vezeau Beach (près de Moose Lake) le 6 juin 1981.

Cette année, le tournoi sera divisé en trois catégories; hommes, femmes et les 15 ans et moins mais on a introduit une nouvelle division qui sera formée de quatre golfeurs (ses) étant membre d'une régionale de l'ACFA ou de toute association, institution ou groupe francophone. La date limite d'inscription de ces équipes est le 5 juin à 16h.

Les autres inscriptions seront effectuées la journée même du tournoi de 8h à 13h alors que le départ des hommes, qui joueront un 18 trous, s'effectuera de 8h30 à 10h30. Les dames et les jeunes joueront un 9 trous et débuteront leur partie entre midi et 13h.

Un souper au steak barcecue sera servi à 19h. avant quoi seront présentés les différents prix et trophées, d'une valeur totale de ..800. Des rafraîchissements seront également disponibles sur place tout au long de la journée.

Il est important de noter qu'il n'y aura pas de service de location de bâtons de golf sur les lieux du tournoi. En cas d'annulation, veuillez écouter la station radiophonique CHFA à 6h30, le matin du tournoi.

Pour de plus amples renseignements, veuillez contacter l'ACFA Régionale de Bonnyville au numéro 826-5275 entre 9h et 17h la semaine, ou Mme Liette Bugeaud en soirée et la fin de semaine à 826-3583.

POUR LES NOUVEAUS ARRIVES

Une soirée de bienvenue à Bonnyville

L'ACFA régionale de Bonnyville organisera une soirée de bienvenue le samedi 23 mai prochain, afin d'accueillir les familles francophones nouvellement arrivées au village.

La soirée aura lieu au centre culturel, où un buffet froid sera servi. On comptera sur la participation d'André Roy qui saura agrémenter la soirée avec de la musique.

Ce projet a eu lieu pour la première fois l'an dernier, alors que l'on avait décidé de rejoindre le nombre imposant de nouveaux arrivés à Bonnyville. Depuis ce temps, la soirée a lieu deux fois l'an, soit à l'automne et au printemps.

Les billets sont disponibles à la Caisse populaire St-Louis ainsi qu'au bureau de l'ACFA régionale de Bonnyville.

D'autre part, la fête annuelle de la St-Jean Baptiste sera célébrée le 19 juin au camp St-Louis du parc Anshaw, localisé à environ 12 milles de Bonnyville. La soirée sera agrémentée par le feu de camp traditionnel, le souper canadien, les chants et la danse. Comme à chaque année, on procèdera au tirage d'un véritable mouton.

Alberta Energy connait des profits importants

La compagnie «Alberta Energy Ltd.» a rapporté des profits nets de $.16.1 millions dans les trois premiers mois de 1981. A pareille date l'année dernière, les profits nets étaient de $.8.8 millions.

A la fin du premier quart de cette année, la compagnie détenait $.28.2 millions en argent liquide alors qu'a pareille date l'an dernier, les coffres contenaient $.18.6 millions.

Un porte-parole de «Alberta Energy» a indiqué que ces hausses étaient principalement attribuables à l'amélioration des revenus provenant de la production du gas et du charbon. Toutes les divisions ont connu des gains du revenu lors des trois premiers mois de 1980.

Etant une industrie immense et unique, Syncrude a toujours besoin d'ajustements mécaniques et d'opérations qui reflètent une influence sur sa rentabilité.

PRIX ANIK 1980

Remise des trophées à Ottawa

C'est aujourd'hui à Ottawa qu'ont été remis aux gagnants les prix Anik 1980, par son excellence, le très honorable Ed Schreyer, Gouverneur Général du Canada. Les prix Anik couronnent chaque année les meilleures productions des réseaux français et anglais de la Société Radio-Canada.

Voici les récipiendaires de cette année dans chacune des catégories: dramatique; Bill Cough et Martin Lavut pour War Brides (Toronto). Mention Spéciale: Gilles Sénécal pour entre le soleil et l'eau (Montréal). Musique: Jean-Yves Landry pour l'oiseau de feu (Montréal). Documentaire: Cameron Graham et Michael Gérard pour Ten Toronto Street de la série. The Canadian Establishment (Toronto). Mention Spéciale: Mike Poole pour The Shadow and The Spirit de la série Spectrum (Vancouver). Journalisme: Ron Smith pour CBC Evening News (Calgary). Artisans: Diane Pollock pour Oscar Peterson and Friends (Toronto). Costumes: Caludette Picard pour l'Ecole des Femmes de la série Les Beaux Dimanches (Montréal). Graphisme: Johnny Amitay pour Semame Street (Toronto). Maquillage: Daisy Lee Bijac pour War Brides (Toronto). Eclairage: Archie Kay pour War Brides (Toronto). Sonorisation: Gerry King pour War Brides (Toronto). Montage: Ron Piggot pour The Winnings of Frankie Walls de la série For The Record (Toronto). Photographie: John Seale pour The Shadow and the Spirit de la série Spectrum (Vancouver).

Citation Spéciale du Jury: L'Oiseau de Feu, pour l'ensemble du travail des Artisans. La remise des prix a été suivie d'une réception en l'honneur des gagnants offerte par le Président de la Société Radio-Canada, Monsieur A.W. Johnson.

AU LAC ST-VINCENT

PREMIÈRE FÊTE JEUNESSE DU PATRIMOINE

L'organisme Francophonie Jeunesse de l'Alberta présente, les 5,6 et 7 juin prochains, la première édition de la «Fête Jeunesse du Patrimoine», surnommée «La Clac au Lac», qui se tiendra au Lac St-Vincent près de St-Paul.

Cette initiative de la FJA se veut une fin de semaine remplie d'activités sportives et culturelles et a pour but de sensibiliser les jeunes d'expression française à la richesse du patrimoine franco-albertain.

Afin de signaler le patrimoine, les coutumes, les manières et les valeurs des aïeux franco-albertains, Francophonie Jeunesse procédera au lancement officiel du concours provincial pour adopter un drapeau franco-albertain.

«La Clac au Lac» offre à tous les jeunes Franco-albertains de 14 à 25 ans l'occasion de venir s'amuser au Lac St-Vincent. L'inscription est de $.20 pour les membres de la Francophonie Jeunesse et de $.23 pour les non-membres.

Les inscriptions doivent être rendues au bureau de la FJA avant le 25 mai prochain, au 8406 - 91e Rue, Edmonton. Pour de plus amples renseignements, veuillez contacter Pierre ou Huguette au numéro 465-7151.



LA FÉDÉRATION CULTURELLE DES CANADIENS-FRANÇAIS

Casier Postal 26. Succursale Norwood Grove
Saint-Boniface (Manitoba) R2H 3B8

LA FCCF EN BREF

ARTISTES CHOISIS POUR LES TOURNÉES 1981-82

La Fédération culturelle des Canadiens français est heureuse d'annoncer le nom des huit (8) artistes choisis dans le cadre de la cinquième saison du programme national des tournées:

1. BEAUSOLEIL-BROUSSARD, un groupe de musiciens d'Acadie renommé en Europe mais peu connu au Canada, donnera une trentaine de concerts en Ontario, en Alberta et aux Territoires du Nord-Ouest.

2. GILBERTE BOHÉMIER, auteur-compositeur-interprète manitobaine réalisera une tournée d'une quinzaine de spectacles au Nouveau-Brunswick, en Nouvelle-Écosse et au nord de l'Ontario. Son répertoire contient des chansons à saveur locale portant sur la vie, les humains et la terre.

3. LE THÉÂTRE D'LA CORVÉE, une équipe de comédiens ontarois, présentera sa pièce **La Parole et la Loi**, une comédie sociale centrée sur le Règlement 17. La troupe jouera dans l'Ouest du pays, au Nouveau Brunswick et en Nouvelle-Écosse, totalisant ainsi trente-trois (33) représentations.

4. Le duo GERRY & ZIZ, chanteurs-musiciens-auteurs-compositeurs manitobains effectuera une tournée de sept (7) spectacles en Nouvelle-Écosse, à Terre-Neuve et à l'Île-du-Prince-Édouard.

5. LES SOEURS MARLEAU de Cornwall, Ontario, animeront environ quatre-vingt-dix (90) ateliers pour enfants dans les provinces de l'Atlantique. Leurs ateliers consistent en des exercices amusants et une familiarisation avec divers instruments de musique.

6. JOANNE MARTINEAU, artiste folklorique d'Alberta, fera connaître et vivre par le truchement d'ateliers, la culture canadienne française. Dans le cadre de ses soixante-sept (67) ateliers, elle initiera les jeunes de l'Ouest à l'évolution de la chanson et aux instruments à percussion.

7. MAURICE PAQUIN, originaire du Manitoba, divertira son public tout en faisant ressortir les avantages à tirer d'une situation minoritaire. Ce fantaisiste-humoriste présentera quinze (15) spectacles au Manitoba, en Saskatchewan, en Alberta et aux Territoires du Nord-Ouest.

8. SYNCOPE, un groupe jazz-rock franco-ontarien produira cinquante (50) spectacles en Ontario et dans l'Ouest du Pays.

Les tournées s'effectueront entre septembre 1981 et juin 1982. Pour la première fois cette année, le jury de sélection était composé d'un représentant de chacune des dix (10) associations culturelles provinciales membres de la FCCF, assurant ainsi une meilleure représentativité des besoins des communautés francophones hors Québec.

Le programme national des tournées de la Fédération culturelle des Canadiens français est subventionné par le Secrétariat d'État.

MODIFICATIONS AU PROGRAMME DES TOURNÉES

Après une étude approfondie du programme des tournées, la Fédération culturelle des Canadiens français a modifié l'orientation afin d'en respecter l'objectif initial:

"promouvoir le potentiel artistique dans le domaine des arts de la scène en répondant aux besoins des communautés francophones hors Québec".

En conséquence, le programme des tournées consistera dorénavant en trois (3) volets:
- développement du professionnel,
- développement de la relève,
- développement du marché.

Cette nouvelle structure vise à rehausser la qualité du développement culturel communautaire et artistique au Canada français en assurant la concurrence libre, évitant ainsi la monopolisation du marché. Cette restructuration s'accomplira par les moyens suivants:
- donner aux communautés l'accès direct au libre choix des spectacles qu'elles présentent;
- permettre aux communautés de développer l'aspect administratif dans les négociations et présentations de spectacles;
- donner à l'artiste l'accès direct au marché;
- permettre à l'artiste de développer autant l'aspect **carrière** en général que l'aspect **administration** en organisant lui-même son circuit de tournée.

Afin de faciliter la réalisation des modifications au programme des tournées, la FCCF travaillera en collaboration avec les associations culturelles provinciales à la préparation d'ateliers de formation. Pour de plus amples renseignements, veuillez vous adresser à la coordonnatrice nationale des tournées, Bernice Parent, au siège social de la FCCF ou à votre association culturelle provinciale membre de la FCCF:

La commission culturelle de l'association canadienne-française de l'Alberta
Angèle Bourdeau,
Pièce 203, 10008-109e rue,
Edmonton, Alberta,
T5J 1M4
Tél.: (403) 423-1683.



Le directeur-général de la FCCF, Noël Leclerc.
PHOTO: J. Belleau

MÉMOIRE À LA COMMISSION APPLEBAUM/HÉBERT

Les neuf (9) recommandations suivantes sont tirées du mémoire qu'a rédigé la FCCF à l'intention du Comité d'étude de la politique culturelle fédérale.

1. Que la politique culturelle fédérale soit basée sur **l'accès à la créativité** pour tous les Canadiens.
2. Que le développement de deux (2) cultures bien distinctes (francophone et anglophone) soit clairement et consciemment **priorisé** sur le développement du multiculturalisme.
3. Que la politique culturelle fédérale reconnaisse l'autonomie administrative en matière culturelle pour les deux (2) cultures (francophone et anglophone).
4. Que l'établissement des normes et des objectifs culturels nationaux soit issu des réalités régionales.
5. Que le gouvernement canadien mette la priorité sur le développement des arts communautaires plutôt que sur le développement de manifestations culturelles élitistes.
6. Qu'une politique de l'édition soit intégrée aux programmes de la citoyenneté du Secrétariat d'État.
7. Que la politique culturelle fédérale voie au développement de l'industrie culturelle au Canada:
   a) en développant des structures d'accueil à travers le Canada pour améliorer le marché des arts canadiens français;
   b) en donnant accès à la formation aux artistes potentiels (dans toutes les disciplines) pour ce marché;
   c) en renforçant les règlements sur les produits culturels canadiens - les exportations devraient au moins valoir les importations.
8. Que la formule administrative fédérale-provinciale en éducation soit conçue pour servir la communauté canadienne plutôt que l'inverse.
9. Que les locaux scolaires soient disponibles aux communautés qui les ont bâtis.

RESSOURCES CULTURELLES DES FRANCOPHONES HORS QUÉBEC

Édition révisée 1980.

Ce répertoire constitue l'unique inventaire des ressources culturelles des francophones hors Québec tant sur les plans régional, provincial que national.

Ce bottin s'avère un OUTIL DE TRAVAIL INDISPENSABLE pour:
* les organisateurs de tournées et de manifestations culturelles
* les associations, centres et comités culturels
* les média
* les institutions gouvernementales
* les maisons d'enseignement
* les bibliothèques
* et pour tout artiste quelle que soit sa spécialité.

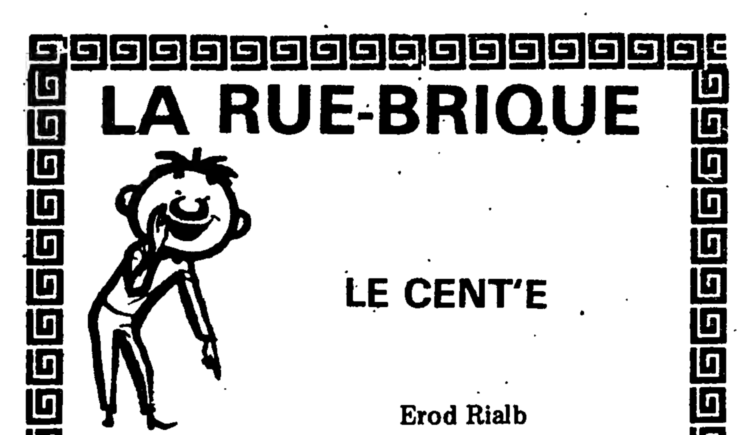
L'inventaire comprend près de 4000 inscriptions, répertoriées par ordre de province et de discipline. L'énumération alphabétique comporte nom, compétence, adresse et numéro de téléphone de chacune des ressources francophones hors Québec.

La QUANTITÉ étant LIMITÉE, nous vous suggérons de commander dès maintenant. Le prix est **$13.50** l'exemplaire pour les usagers du premier bottin et de **$15** pour les nouveaux usagers.

Faites parvenir votre chèque ou mandat postal à l'ordre de la Fédération des Canadiens français et expédier votre commande à:

FCCF
C.P. 26, Succ. Norwood Grove,
Saint-Boniface, Manitoba
R2H 3B8

FRANCO-SUD



LE CENT'E

Erod Rialb

Y a à peu près 20 ou 30 ans, plus ou moins alentour de c'temps-là, j't'allé à une réunion d'l'A.C.F.A.

Y a qu'ques mois, j't'allé à une aut'e réunion pis j'pensais qu'j'étais à la mauvaise place parc'qu'on parlait de «l'Aquepha». J'avais envie d'partir parc'que j'avais pas d'affaire là même si j'connaissais presque tout l'monde.

J'me suis adonné à voir un bout d'papier avec les lettres ACFA sans les points ent'e les lett'es. Après un peu de réflexion, j'me s'us rendu compte que «ACFA» pis «Aquepha» c'était la même chose. J'suis resté.

Pour en r'venir à la réunion d'y a 20 ou 30 ans. A c'réunion là, on parlait d'étudier la question d'un CENT'E.

Parait que depuis c'temps-là y'ont formé une Corporation du Cent'e. C'est légal à c't'heure. Là on peut étudier avec la bénédiction des avocats, des juges, d'la police, pis du gouvernement. On fait du progrès.

Là qu'y ont fini la courte étude d'la question, y vont étudier les moyens: comment, pourquoi, pour qui, pour quand, avec quoi, avant quoi, après qui, es-cette-et-rat!

Un memb'e de la Corporation, qui s'trouve êt'e le beau-frère d'la tante de ma cousine du côté d'mon oncle par mariage défunt, m'disait qu'y font deux choses à fois. En plus d'étudier un tas d'choses, y visitent des bâtisses aussi: une école abandonnée, une église qu'ya pus d'paroissiens, un morceau d'un p'tit cent'e d'acnat, une bâtisse commerciale qui coûte les yeux d'là tête et toutes sortes de places comme ça. Y veulent savoir c'qu'y veulent pas. Ben, c't'un commencement ça. Après 20, 30, 40 ans de travail intellectuel, faut pas y aller trop raide avec le pratique.

Y'a un d'mes copains du Collpege St-Jean qui a ben réussit dans l'monde des affaires. Y prétend qu'faut suiv'e la méthode des Anglais. Eux aut'es y ignorent les obstac'es et y trouvent vite des solutions a un problème.

Moi, j'pas d'accord. On a rien qu'à r'garder autour de nous. Y sont embêtés par toutes sortes de gros commerces, des usines, des banques, des clubs, des magasins et toute la patente. patente.

Avec tout ça pour les t'nir occupés, y'ont pas l'temps de savourer le bonheur intellectuel qu'on a nous à faire des études!

Soirée vin et fromage 2 mai 1981.

Environ 30 personnes se sont rencontrées dans la salle du YWCA pour passer la soirée autour d'un vin et fromage. Tout comme le dernier vin et fromage, la fondue suisse a été un franc succès. Vins et bières étaient assurés par Manon Audette et la fondue suisse préparée par Hélène Canesson. Notons que le choix des vins était effectué par Lise Mailhot et Manon Audette.

Des nouvelles des différents comités.

Education: le camp Cartier semble connaître un succès considérable si l'on en croit la rapidité avec laquelle les enfants se sont inscrits. Ronald St-Jean rapporte que le maximum de 25 enfants est atteint.

Exécutif culturel: Les membres de l'exécutif ont été informés que des audiences publiques seront organisées prochainement à Calgary par le CRTC sur la possibilité pour les résidents de Medecine Hat de recevoir le poste CHFA sur la bande FM.

Notre coordonnatrice Roberte Savage va devoir s'absenter de son poste pour une période d'envirion trois mois pour raison de santé. C'est avec regret que nous avons appris la maladie de Roberte et nous lui offrons tous nos voeux de rétablissement. En son absence, c'est Marie Paule Aberle qui assumera les responsabilités de coordonnatrice temporaire. Cependant il faut noter que le bureau ne sera pas ouvert le matin. Donc notez les heures d'ouverture de coordination: 13h à 17h du lundi au vendredi. Le Carrefour garde les mêmes heures d'ouverture qu'avant: 13h à 17h du lundi au samedi.

Dates à retenir:

20 mai, réunion du comité culturel à 19h30 au centre culturel; 6 juin, marché aux puces suivi d'un barbecue. Notez le changement; il aura lieu chez Marie Paule à 1177 Scenic Drive. Apportez vos bonnes choses usagées le matin même.

Culturel: Rita Potvin a du résigner de son poste comme membre du comité culturel. Elle a accepté un emploi à Edmonton comme agent de développement c'est-à-dire qu'elle travaillera auprès des communautés anglophones en vue d'établir des classes d'immersion. Bien que nous regrettons de voir Rita partir, nous lui souhaitons bon succès dans sa nouvelle carrière.

L'atelier de danses folkloriques qui devait commencer le 9 mai est annulé pour le moment.

SPOR'DINAIRE

Le tournoi de golf provincial de l'ACFA ne manquera certes pas d'intéresser la communauté francophone de l'Alberta. En effet, la régionale de Bonnyville a déjà fait parvenir des pamphlets d'information aux divers organismes francophones ainsi qu'aux golfeurs qui ont pris part au tournoi de l'an dernier ou des années précédentes. Les frais d'inscription sont: souper compris, $.14 pour les membres hommes, $.12 pour les membres femmes, $.10 pour les jeunes membres. Pour les hommes, non-membres, le prix est de $.17, $.15 pour les femmes non-membres, ainsi que $.10 pour les jeunes non-membres. Souper non-compris, les frais sont de, chez les membres, hommes, $.7, femmes, $.6 et pour les jeunes, $.5. Chez les non-membres, souper non compris, les frais sont de $.8.50 chez les hommes, $.7.50 chez les dames et $5 chez les jeunes. Le repas est composé d'un souper au steak barbecue, qui sera servi à 19h.

Les Eskimos d'Edmonton ont déjà débuté leur camp d'entraînement en vue de la prochaine saison de la Ligue Canadienne de Football. La semaine dernière, ils ont signé Charles Jackson, qui évolue sur la ligne arrière. Jackson mesure six pieds deux pouces et pèse 220 livres. Il a évolué pendant quatre saisons avec les Broncos de Denver et les Chiefs de Kansas City, avant quoi il était membre actif de la formation de l'Université de Washington.

Les partisans albertains seront certes fort déçus des résultats de la série demi-finale entre les Flames de Calgary et les North Stars du Minnesota. Les Flames ont quand même très bien tiré leur épingle du jeu et ils seront certes une équipe à suivre l'an prochain.

La grande finale pour l'obtention de la coupe Stanley opposera donc les North Stars aux Islanders de Long Island. Il est presqu'évident que les Islanders décrocheront une deuxième coupe Stanley en autant de saisons.

Les Royals de Cornwall de la Ligue de Hockey Junior Majeure du Québec ont une fois de plus démontré qu'ils étaient les monarches du hockey junior au pays en décrochant la Coupe Memorial pour une deuxième saison de suite. Dimanche, à Windsor, ils ont défait les Rangers de Kitchener 5-2 alors que l'ailier Scott Arniel y allait de trois buts. Il s'agissait d'une première pour l'instructeur-gérant Bob Kilger, un ex-arbitre dans la Ligue Nationale de Hockey, qui en était à sa première saison comme instructeur. Félicitations et bonne chance pour la saison prochaine...

L'américain Bruce Lietzke dit qu'il n'aime pas le golf, mais que s'il parcoure les terrains, c'est tout simplement parce qu'il veut décrocher la coquette somme de $.1 million avant son trentième anniversaire. Eh bien... son rêve est devenu réalité en fin de semaine dernière alors que Lietzke a vaincu le favori Tom Watson et par le fait même, a remporté $.54,000. Depuis 1975, il s'est mérité $.1,021,564.

Rien de nouveau... Chris Evert-Loyd a une fois de plus remporté un tournoi de tennis. Cette fois, elle a décroché la première place au tournoi d'Italie en battant la roumaine Virginia Ruzici. Evert-Loyd se méritait ainsi $100,000.

Le boxeur Gerry Cooney, celui que les Américains surnomment «The Great White Hope», tentera de devenir champion des poids lourds ce soir alors qu'il en viendra aux prises avec Ken Norton. Cooney est âgé de 25 ans et sa fiche est de 24 victoires, aucune défaite, avec 20 mises hors de combat.

Une trentaine de personnes ont pris part au tournoi de badminton tenu en fin de semaine dernière à Plamondon. Chez les jeunes garçons, les gagnants furent Richard Bourassa et Danny Plamondon. Chez les jeunes filles, Leslie Plamondon et Lise Ménard ont décroché les honneurs. Dans la catégorie des dames, Donna Bélanger et Yvette Bourassa ont été les meilleures alors que chez les hommes, c'est Conrad Girard et André Contant qui sont sortis gagnants.

Le "mauvais garnement" de la boxe professionnelle, Leon Spinks, effectuera un retour dans l'arène le 12 juin prochain alors qu'il sera opposé à Larry Holmes. Le combat se déroulera à l'Aréna Joe Louis de Détroit et selon les organisateurs, Spinks devrait remporter un demi million de dollars, quoi qu'il arrive.

En parlant d'arène, savez-vous la différence entre un boxeur et un roi? Eh bien, la réponse est simple. Le boxeur lui, garde ses culottes quand il saute sur "l'arène"...

Louis Lacelle

Monsieur le Directeur,

Récemment, votre éditorialiste déplorait le fait que certaines personnes semblaient chercher «la petite bête» lorsqu'il s'agissait des fautes de grammaire ou de style dans le Franco... Disons que depuis un certain temps, il ne fallait pas tellement chercher, celles-ci nous sautaient aux yeux...

Toutefois votre dernier numéro m'a fait plaisir et je tiens à vous le dire. Il y a une grande amélioration: quelques petits accrocs encore à l'orthographe et à la grammaire, mais rien de bien sérieux. Je vous encourage donc de continuer ainsi. Ceci requiert sans doute un peu plus de temps, mais il est tellement plus agréable pour ceux et celles qui connaissent assez bien leur langue écrite, de ne pas avoir à relever trop d'erreurs!

Si le Franco, entre autres choses, doit être un instrument éducatif, il s'avère important d'éviter le plus possible toutes ces fautes d'inattention...

Félicitations et encouragez votre personnel dans cette voie.

Mme. Euphémie Bruneau

Samedi | Dimanche | Lundi | Mardi | M

SAMEDI 16 MAI

08h30 PASSE PARTOUT
09h00 CANDY
09h30 QUATRE AMIS FANTASTIQUES

Dessins animés. Aventures de quatre personnages cosmiques qui mettent sur Terre leur superpuissance au service de la justice.

10h00 HEROS DU SAMEDI
11h00 TOM ET JERRY

12h00 LA SEMAINE PARLEMENTAIRE
13h00 FEMME D'AUJOURD'HUI
14h00 CINE FAMILLE
15h30 DECLIC

À l'aide de mimes, de graphismes et de bricolage, **Déclic** décrit de façon originale le monde qui nous entoure et suscite le développement de l'imagination. Cette série envisage notre environnement immédiat en s'attachant plus particulièrement aux éléments naturels tels l'eau, le feu et l'air. Réal.: Cliv Doig. Co-production de la BBC et de la Communauté des télévisions francophones.

16h00 A COMMUNIQUER
17h00 BAGATELLE
18h00 LA SOIREE DU HOCKEY
20h30 A COMMUNIQUER
20h45 NOIR SUR BLANC
21h30 SERGE LAMA VARIETES

22h30 LE REGIONAL
Nouvelles, sports, météo

22h50 CINEMA:«Le pirate des Caraibes»

DIMANCHE 17 MAI

08h30 PASSE PARTOUT
09h00 PETIT CASTOR
09h30 MERCI M. NOE
09h45 EN TERRE SAINTE
10h00 LE JOUR DU SEIGNEUR (A l'Eglise St-Sauveur de Montréal)
11h00 A COMMUNIQUER
12h00 MAGAZINE DE LA SEMAINE VERTE
13h00 UNIVERS DES SPORTS

Omnium du Québec de tennis de table. Compétition de natation pour les jeunes en provenance de l'un de Mtl. Course de fond au parc Olympique.

15h00 LAUREL ET HARDY
15h30 PROPOS ET CONFIDENCE
16h00 D'HIER A DEMAIN
17h00 SECOND REGARD
18h00 LA SOIREE DU HOCKEY
20h30 HEBDO-DIMANCHE
21h30 CHEZ DENISE

Téléroman écrit et interprété par Denise Filiatrault. Avec Benoit Marleau, André Montmorency, Roger Joubert, Paul Berval, Normand Brathwaite, Sophie-H. Lorain, Danielle Fichaud, Marcel Lebœuf, Jean-Guy Viau, Marie-Josée Labrie et Odette Guimond. *Les Trois Mousquetaires.*

22h00 A COMMUNIQUER

22h30 LE-REGIONAL
Nouvelles, sports, météo

22h50 CINE CLUB:«Repérages»

LUNDI 18 MAI

09h00 EN MOUVEMENT
09h15 100 TOURS DE CENTOUR
09h30 ANIMAGERIE
09h45 YOU HOU
10h00 PASSE PARTOUT
10h30 MAGAZINE EXPRESS
11h00 AU FIL DE LA SEMAINE
11h30 L'ODYSSEE DE SCOTT HUNTER
12h00 NANNY
12h30 MIDI PLUS
13h30 FEMME D'AUJOURD'HUI
14h30 LE TEMPS DE JOUER
15h00 LES ATELIERS
15h30 LES IMCOMPRIS
16h00 BOBINO
16h30 ALBATOR
17h00 SUR LA COTE DU PACIFIQUE
17h30 LAUTREC '81

18h00 CE SOIR
Nouvelles, sports, météo

18h30 ACTUALITES NATIONAL
19h00 LA FINE CUISINE D'HENRI BERNARD
19h30 GOLF PAR 27
20h00 DU TAC AU TAC
20h30 TELE-SELECTION:«Juge Dee au monastère»
21h30 GOLF PAR 27
22h00 LAUTREC '81

22h30 LE REGIONAL
Nouvelles, sports, météo

22h50 SURVIVRE
23h50 L'HOMME D'AMSTERDAM

MARDI 19 MAI

09h00 EN MOUVEMENT

Anim.: Monique Tremblay. Part.: Micheline.

09h15 100 TOURS DE CENTOUR
09h30 ANIMAGERIE
09h45 VIRGINIE
10h00 PASSE PARTOUT
10h30 MAGAZINE EXPRESS
11h00 AU FIL DE LA SEMAINE
11h30 HEIDI

Dessins animés. Histoire d'une petite fille infirme qui vit à la montagne.

12h00 TES FILLES ET MES GARCONS
12h30 MIDI PLUS
13h30 FEMME D'AUJOURD'HUI
14h30 CINEMA:«Les lois de l'hospitalité»
16h00 BOBINO
16h30 DON QUICHOTTE
17h00 LES PIERRAFEU

17h30 CE SOIR
Nouvelles, sports, météo

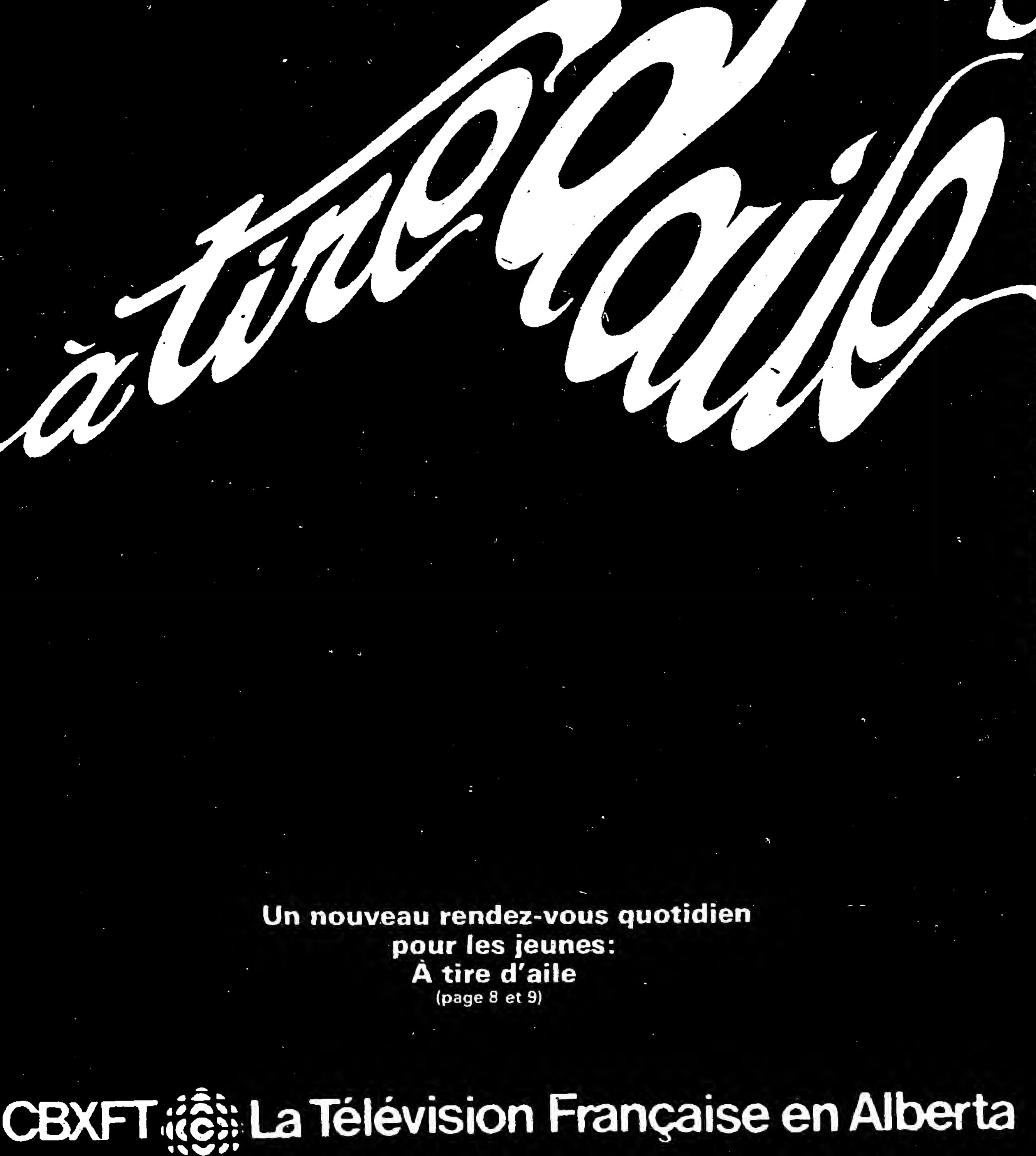
18h00 LA SOIREE DU HOCKEY

Comm.: René Lelcavalier, Richard Garneau et Lionel Duval. Analyste: Gilles Tremblay. Réal.: Michel Quidoz et Jacques Primeau.

20h30 AUX FRONTIERES DU CONNU
21h00 LE MONDE DE DISNEY: Un petit indien
22h00 JAMAIS DEUX SANS TOI

22h30 LE REGIONAL
Nouvelles, sports, météo

22h50 RENCONTRES
23h20 CINEMA:«Orgueil et passion»





Films de la semaine

Samedi 16 mai
22h50 CINEMA

LE PIRATE DES CARAIBES, comédie réalisée par James Goldstone avec Geneviève Bujold, Robert Shaw et Peter Boyle. En 1816, le gouverneur de la Jamaïque, Lord Durand, fait emprisonner un important magistrat, Sir James Barnet, et s'empare de ses biens. La fille du spolié, Jane, fait appel à un pirate irlandais, Ned Lunch, qui a jusque là éludé les troupes de Lord Durand pour qu'il l'aide à libérer son père et à renverser le despote. (Am. '76)

Dimanche 17 mai

22h50 CINE-CLUB

REPERAGE, comédie réalisée par Michel Soutter avec Jean-Louis Trintignant, Delphine Seyrig, Léa Massari et Valérie Maitresse. «Victor, réalisateur de films, veut porter à l'écran une pièce de Tchékhov, Les Trois Soeurs. Pour préparer le film, il réunit les trois actrices qu'il a pressenties pour les rôles principaux: son ex-femme, Julie, une Italienne engagée pour raisons de co-production, Cécilia, et une jeune comédienne, Esther. Il devient vite évident que pour Victor le principal motif de cette démarche est un rapprochement avec Julie. Cécilia et Esther sont les témoins plus ou moins sympathiques de ces retrouvailles difficultueses.» (franco-suisse '77)

Lundi 18 mai
20h30 TELE-SELECTION

JUGE DEE AU MONASTERE, comédie réalisée par Jeremy Kagan, Khigh Alx Dhigh, Mako et Miko Taka. 17e siècle - Un magistrat chinois, pris par la tempête, s'arrête, avec ses trois femmes dans un monastère. Il est confronté avec un mystère mettant en cause une femme armée, un justicier, une nonne kidnappée et un ours meurtrier. Pour comble, il a un persistant rhume de cerveau qui lui brouille les idées. (Am. '74)

Mardi 19 mai
14h30 CINEMA

LES LOIS DE L'HOSPITALITE, comédie réalisée par Buster Keaton avec Jack Blystone, Joe Keaton, Joe Roberts et Craig Ward. «Depuis plusieurs générations les McKay et les Canfield se vouent une haine mortelle. Dernier représentant de sa famille, William McKay se rend en Virginie prendre possession d'un héritage. Il est introduit dans la maison des Canfield par Virginia dont il est amoureux. Il doit déjouer les tentatives d'assassinat de ses hôtes qui n'osent cependant violer les lois de l'hospitalité, tant qu'il est sous leur toit. (Am. '23)

23h20 CINEMA

ORGUEIL ET PASSION, comédie réalisée par Stanley Kramer avec Gary Grant, Frank Sinatra et Sophia Loren. En 1810, les troupes napoléoniennes déferlent sur l'Espagne. Elles abandonnent un canon qui est convoité par les résistants espagnols et par un anglais, Anthony Trumball, qui doit le ramener en Angleterre. Une femme complique la situation. (Am/Windsor Exc. '57)

Mercredi 20 mai
22h50 CINEMA

LES TEMPS MODERNES, comédie réalisée par Charles Chaplin avec Charlie Chaplin, Paulette Goddard et Chester Conklin. Ce long métrage, composé d'une série de sketches qu'il serait trop long de résumer ici, traite du monde mécanique moderne. Le travail de plus en plus mécanisé, impose à l'individu un rythme de production insensé et tellement automatique qu'il devient lui-même une machine. L'homme perd son individualité dans cet univers où il ne peut être que robot ou fou. Voilà le cri d'alarme que Chaplin lance ici! (Am. '36)

Jeudi 21 mai
14h30 CINEMA

COMMENT DENICHER UN MARI, comédie réalisée par Georges Marshall avec Debbie Reynolds, Tony Randall, Paul Douglas et Fred Clark. Le fermier Larkin, jovial et généreux jouit de l'estime général à l'exception de son voisin envieux qui le dénonce au fisc. Un jeune inspecteur du gouvernement s'amène mais devant la tenue fantaisiste de la comptabilité et les fines ruses de la famille, le jeune représentant du gouvernement est menacé de congédiement et gagne le coeur de la fille de la maison.

Mardi | Mercredi | Jeudi | Vendredi

MARDI 19 MAI

09h00 EN MOUVEMENT
Anim.: Monique Tremblay. Part.: Micheline.
09h15 100 TOURS DE CENTOUR
09h30 ANIMAGERIE
09h45 VIRGINIE
10h00 PASSE PARTOUT
10h30 MAGAZINE EXPRESS
11h00 AU FIL DE LA SEMAINE
11h30 HEIDI
Dessins animés. Histoire d'une petite fille infirme qui vit à la montagne.
12h00 TES FILLES ET MES GARCONS
12h30 MIDI PLUS
13h30 FEMME D'AUJOURD'HUI
14h30 CINEMA:«Les lois de l'hospitalité»
16h00 BOBINO
16h30 DON QUICHOTTE
17h00 LES PIERRAFEU
17h30 CE SOIR
Nouvelles, sports, météo
18h00 LA SOIREE DU HOCKEY
Comm.: René Lelcavalier, Richard Garneau et Lionel Duval. Analyste: Gilles Tremblay. Réal.: Michel Quidoz et Jacques Primeau.
20h30 AUX FRONTIERES DU CONNU
21h00 LE MONDE DE DISNEY: Un petit indien
22h00 JAMAIS DEUX SANS TOI
22h30 LE REGIONAL
Nouvelles, sports, météo
22h50 RENCONTRES
23h20 CINEMA:«Orgueil et passion»

MERCREDI 20 MAI

09h00 EN MOUVEMENT
09h15 L'EVANGILE EN PAPIER
09h30 ANIMAGERIE
09h45 LES OUFS
10h00 PASSE PARTOUT
10h30 MAGAZINE EXPRESS
11h00 AU FIL DE LA SEMAINE
11h30 VERS L'AVENTURE
12h00 HAROLD LLOYD
12h30 MIDI PLUS
13h30 FEMME D'AUJOURD'HUI
14h30 TEMPS DE VIVRE
16h00 BOBINO
16h30 PLACE DU FONDATEUR
17h00 TELE 5: Au plaisir de Dieu
18h00 CE SOIR
Nouvelles, sports, météo
18h30 ACTUALITES NATIONAL
19h00 AU NATUREL
19h30 A COMMUNIQUER
20h00 TERRE HUMAINE
Téléroman écrit par Mia Riddez-Morisset. Avec Guy Provost, Marjolaine Hébert, Sylvie Léonard et Jean Duceppe. Réal.: René Verne et Hélène Roberge.
20h30 A COMMUNIQUER
21h30 BIZARRE, BIZARRE
22h00 LA GUERRE DE 10,000 JOURS
22h30 LE REGIONAL
Nouvelles, sports, météo
22h50 CINEMA:«Les temps modernes»

JEUDI 21 MAI

09h00 EN MOUVEMENT
09h15 100 TOURS DE CENTOUR
09h30 ANIMAGERIE
09h45 LES CHIBOUKIS
10h00 PASSE PARTOUT
10h30 MAGAZINE EXPRESS
11h00 AU FIL DE LA SEMAINE
11h30 WICKIE
12h00 PAPA CHER PAPA
Avec Patrick Cargill, Natasha Pyne, Ann Holloway et Ursula Howells. *L'Intrus.* M. Glover part pour la Suisse. Ses filles en profitent pour héberger un ami peintre qui s'est fait mettre à la porte par sa femme. Malheureusement, M. Glover revient à l'improviste.
12h30 MIDI PLUS
13h30 FEMME D'AUJOURD'HUI
14h30 CINEMA:«Comment dénicher un mari»
16h00 BOBINO
16h30 POP CITROUILLE
17h00 LES PIERRAFEU
17h30 CE SOIR
Nouvelles, sports, météo
18h00 LA SOIREE DU HOCKEY
20h30 LA PORTEUSE DE PAIN
21h00 JAMAIS DEUX SANS TOI
21h30 BOOGIE WOOGIE
22h00 A COMMUNIQUER
22h30 LE REGIONAL
Nouvelles, sports, météo
22h50 CINEMA:«Immunité diplomatique»

VENDREDI 22 MAI

09h00 EN MOUVEMENT
Activité physique. Anim.: Raymond Gagnon. Part.: Lise.
09h15 100 TOURS DE CENTOUR
09h30 ANIMAGERIE
09h45 MON AMI GUIGNOL
10h00 PASSE PARTOUT
10h30 MAGAZINE EXPRESS
11h00 PAYS ET PEUPLE
11h30 JOE LE FUGITIF
12h00 AU PAYS DE L'ARC EN CIEL
12h30 MIDI PLUS
13h30 FEMME D'AUJOURD'HUI
14h30 CINEMA:«Le moment de la vérité»
16h00 BOBINO
16h30 DANS CE PAYS
17h00 LES HISTOIRES D'HIER ET AUJOURD'HUI
18h00 CE SOIR
18h30 ACTUALITES NATIONAL
19h00 GENIES EN HERBE
19h30 A CONTREPOIDS
20h00 LE MONDE DE MARCEL DUBE
20h30 HORS SERIES: Les mystères de Paris
21h30 CONSOMMATEURS PLUS
22h00 A CONTREPOIDS
20h30 HORS SERIES:«Les mystères de Paris»
21h30 SCIENCE-REALITE
22h30 LE REGIONAL
nouvelles, sports, météo
22h50 CINEMA:«La ville de mes rêves»

ilms de la semaine

TERE, comédie réalisée par Jeremy Kagan, Khigh Alx Dhigh, Mako et Miko Taka. 17e siècle - Un magistrat chinois, pris par la tempête, s'arrête, avec ses trois femmes dans un monastère. Il est confronté avec un mystère mettant en cause une femme armée, un justicier, une nonne kidnappée et un ours meurtrier. Pour comble, il a un persistant rhume de cerveau qui lui brouille les idées. (Am. '74)

Mardi 19 mai
14h30 CINEMA

LES LOIS DE L'HOSPITALITE, comédie réalisée par Buster Keaton avec Jack Blystone, Joe Keaton, Joe Roberts et Craig Ward. «Depuis plusieurs générations les McKay et les Canfield se vouent une haine mortelle. Dernier représentant de sa famille, William McKay se rend en Virginie prendre possession d'un héritage. Il est introduit dans la maison des Canfield par Virginia dont il est amoureux. Il doit déjouer les tentatives d'assassinat de ses hôtes qui n'osent cependant violer les lois de l'hospitalité, tant qu'il est sous leur toit. (Am. '23)

23h20 CINEMA

ORGUEIL ET PASSION, comédie réalisée par Stanley Kramer avec Gary Grant, Frank Sinatra et Sophia Loren. En 1810, les troupes napoléoniennes déferlent sur l'Espagne. Elles abandonnent un canon qui est convoité par les résistants espagnols et par un anglais, Anthony Trumball, qui doit le ramener en Angleterre. Une femme complique la situation. (Am/Windsor Exc. '57)

Mercredi 20 mai
22h50 CINEMA

LES TEMPS MODERNES, comédie réalisée par Charles Chaplin avec Charlie Chaplin, Paulette Goddard et Chester Conklin. Ce long métrage, composé d'une série de sketches qu'il serait trop long de résumer ici, traite du monde mécanique moderne. Le travail de plus en plus mécanisé, impose à l'individu un rythme de production insensé et tellement automatique qu'il devient lui-même une machine. L'homme perd son individualité dans cet univers où il ne peut être que robot ou fou. Voilà le cri d'alarme que Chaplin lance ici! (Am. '36)

Jeudi 21 mai
14h30 CINEMA

COMMENT DENICHER UN MARI, comédie réalisée par Georges Marshall avec Debbie Reynolds, Tony Randall, Paul Douglas et Fred Clark. Le fermier Larkin, jovial et généreux jouit de l'estime général à l'exception de son voisin envieux qui le dénonce au fisc. Un jeune inspecteur du gouvernement s'amène mais devant la tenue fantaisiste de la comptabilité et les fines ruses de la famille, le jeune représentant du gouvernement est menacé de congédiement et gagne le coeur de la fille de la maison.

22h50 CINEMA

IMMUNITE DIPLOMATIQUE, comédie réalisée par Ted Post avec Peter Falk, Sal Minéo, Kenneth Tobey et Barry Robins. A la veille de l'arrivée du roi du Sahari, le chef de la sécurité de son ambassade est tué par le premier secrétaire, aidé d'un jeune fonctionnaire idéaliste. La mise-en-scène est orchestré de façon à jeter les soupçons sur des ressortissants gauchistes. Columbo, qui a été affecté par erreur à la sécurité du souverain, est mis sur l'affaire.

Vendredi 22 mai
14h30 CINEMA

LE MOMENT DE LA VERITE, comédie réalisée par Francesso Rosi avec Miguel Mateo Miguelin et Linda Christian. Miguel quitte son village Andalousie pour la ville où il espère vien gagner sa vie. Les conditions de travail le déçoivent et il opte pour la tauromachie. Il devient célèbre, gagne une fortune et meurt dans un piètre arène. (Italien '65)

22h50 CINEMA

LA VILLE DE MES REVES, comédie réalisée par Ingvar Skoesberg avec Eddie Axberg, Britt Louise Tillbom et Marta Dorff. Lorsqu'il arriva en ville, Hennig n'avait que quinze ans mais avait le coeur rempli de tous les espoirs. D'abord se trouver un emploi, puis se marier, avoir une famille, construire son avenir. (Suédois '77)

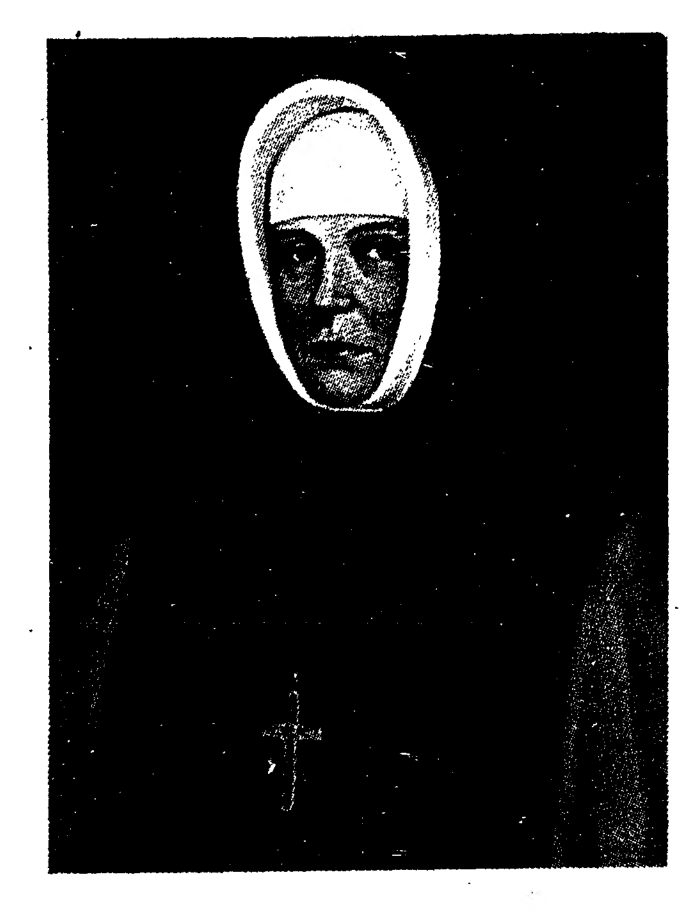


Hedwige Herbiet — Barbara Chase-Riboud

AU CENTRE PROVIDENCE

MESSE SOULIGNANT LA BEATIFICATION DE MERE EMILIE GAMELIN

Une messe sera célébrée au Centre Providence d'Edmonton le 31 mai prochain, afin de signaler la béatification de la Mère Emilie Gamelin, fondatrice des Soeurs de la Providence. Lors de cette même journée à Montréal, que Monseigneur Paul Grégoire, archevêque de Montréal, promulguera un décret introduisant le procédé pour la béatification de Mère Gamelin.



Emilie Tavernier est née à Montréal en 1800 et a connu une vie remarquable, bien que courte, de mère de famille et soeur de la Providence. Quand elle n'était âgée que de quatre ans, elle a perdu sa mère et plus tard, son père et une soeur. Après la mort de son mari, Jean Baptiste Gamelin, sa peine était grande mais elle a trouvé le réconfort en pratiquant la charité.

Mme Gamelin fut par la suite connue comme «la mère des pauvres» pour son travail infatiguable avec ceux éprouvés par la souffrance. Elle a déménagé à trois reprises pour recueillir chez elle un plus grand nombre de vieilles infirmes, dont le nombre a atteint jusqu'à 30.

Son esprit de service est devenu vertu profonde, voire héroique. Attentive à tous les besoins, elle n'a reculé devant aucune misère à soulager. Elle y a donné son temps, sa santé, ses talents et tous ses biens.

En 1841, l'évêque de Montréal décide de la confier à une communauté religieuse et sur sa demande, les Soeurs de la Charité de St-Vincent de Paul acceptent une fondation, au Canada.

L'Asile de la Providence, une maison préparée pour recevoir ses protégées, était presqu'achevée lorsque les Soeurs de France ont renoncé à lui venir en aide. L'évêque Bourget a alors trouvé une solution; il fonda lui même une Communauté canadienne pour réaliser le projet en cours.

Le 29 mars 1844, Mme Gamelin prononce ses voeux de religion, alors que Mgr Bourget érige l'Institut que le peuple nomme «Providence», parce que depuis longtemps, il a vu Mme Gamelin se faire providence pour les démunis.

Animée de charité compassible, femme forte en dépit des multiples épreuves, Mère Gamelin a continué à se donner sans compter. Son oeuvre n'a cessé de grandir: soin des vieillards, des infirmes, des malades, des immigrés, des orphelins, etc.

Mère Gamelin n'a cependant vécu que sept années en communauté. Le 23 septembre 1851, l'épidémie de choléra l'a emportée après 12 heures de maladie.

Suite de la p. 1

nadienne française de l'Alberta commenditera la réception qui suivra», d'espliquer la directrice, qui a ajouté que c'est là une excellente façon pour sa troupe de fréquenter la population francophone.

Workshop West a également organisé une soirée de discussion, vendredi, où les acteurs, les écrivains et toute la population ayant trait au théâtre pourront s'entretenir avec Roland Lepage.

La protagoniste de la pièce, Sharon Stearns, a évolué dans le théâtre pour plus de dix ans, bien qu'elle soit très jeune. Elle fut particulièrement connue par ses rôles dans les pièces «Sarah and Gabriel» et «Hard hats and stolen hearts», qui fut interprété à l'échelle du pays.

Il ne s'agit d'une première pièce francophone pour le Workshop West Theatre puisqu'en février 1980, l'on avait présenté «Johnny Mangero» et «Surprise, surprise» de Michel Tremblay.

DÈS 1983

UNE ÉCOLE SECONDAIRE A BONNYVILLE?

(LPL) - Les membres du Comité de l'Education de l'ACFA de Bonnyville, de l'Exécutif de l'ACFA, du Conseil du District scolaire catholique Lakeland No. 150 et les professeurs bilingues des trois écoles séparées de Bonnyville se sont réunis le 25 mars dernier pour discuter de la construction possible d'une école secondaire à Bonnyville.

Lors de cette soirée, plusieurs options ont été étudiées quand à l'emplacement et la structure d'éducation d'une nouvelle école. La présidente de l'ACFA Régionale de Bonnyville, Madame Marie-Claire Champagne, a expliqué que l'école secondaire de Bonnyville est présentement la propriété des deux systèmes séparé et publique, et que les programmes sont généralement offerts en anglais bien que certains soient bilingues.

Madame Champagne a ajouté qu'une étude avait été exercée l'an dernier auprès de toute la population de la région de Bonnyville, dans le contexte du développement accéléré de l'huile qui a influencé un grand nombre de gens à venir s'y établir.

«L'emplacement de la nouvelle bâtisse, si elle devait être construite, pourrait être situé où est l'école actuelle ou encore sur un autre terrain de la ville» d'expliquer la présiden Mme Champagnesa de plus ajouté qu'un terrain est déjà réservé à l'ouest du village, où le Lakeland College sera érigé en 1983. On parle donc de la possibilité d'un co-campus où différentes institutions pourraient partager différentes facilités. Cependant, la majorité des gens présents à la réunion du 25 mars ne semblaient pas tellement convaincus par cette alternative.

Les possibilités sont nombreuses quant à la structure linguistique de la nouvelle école, mais il s'agirait probablement d'une institution bilingue, considérant le fait que les deux tiers de la population de Bonnyville est anglophone.

«Il est important de noter que la commission scolaire ne dessert pas que notre ville mais bien toute la région. C'est pourquoi nous souhaitons que l'opinion du reste de la population soit sondée par les représentants de la Commission» de conclure la présidente.

En effet, c'est exactement ce qu'est l'intention du surintendant M. Michel Beaudoin, rejoint à son bureau jeudi dernier.

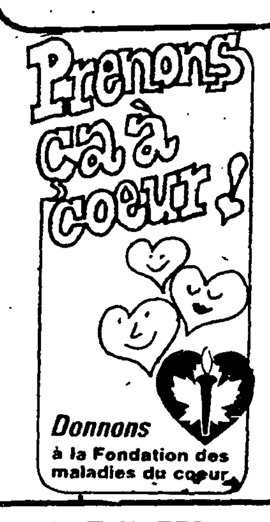
«Nous avons l'intention de reprendre les discussions vers la fin du mois de juin, mais nous désirons nous r endre à Grand Centre et Cold Lake ce mois-ci pour ainsi se préparer davantage à rencontrer les représentants de Bonnyville, et consulter d'autres groupes de cette communauté.» M. Beaudoin a expliqué que la question n'était aps unique et que l'on devait aussi se pencher sur d'autres points très importants comme par exemple le genre de programmes qui devront être implantés dans la nouvelle institution.

Nous voulons une école qui nous aidera à améliorer nos programmes en français, ce qui est beaucoup plus compliqué que de simplement penser à la construction de l'école secondaire» a-t-il conclu.

Cher Monsieur,

Il me fait grand plaisir de vous remercier pour votre empressement mis à faire le changement désiré concernant la réception possible du Franco, le vendredi ou samedi, nous permettant ainsi de profiter des programmes du dimanche à la T.V. Grand merci!

Mme Alice Vallée.



Ressources naturelles

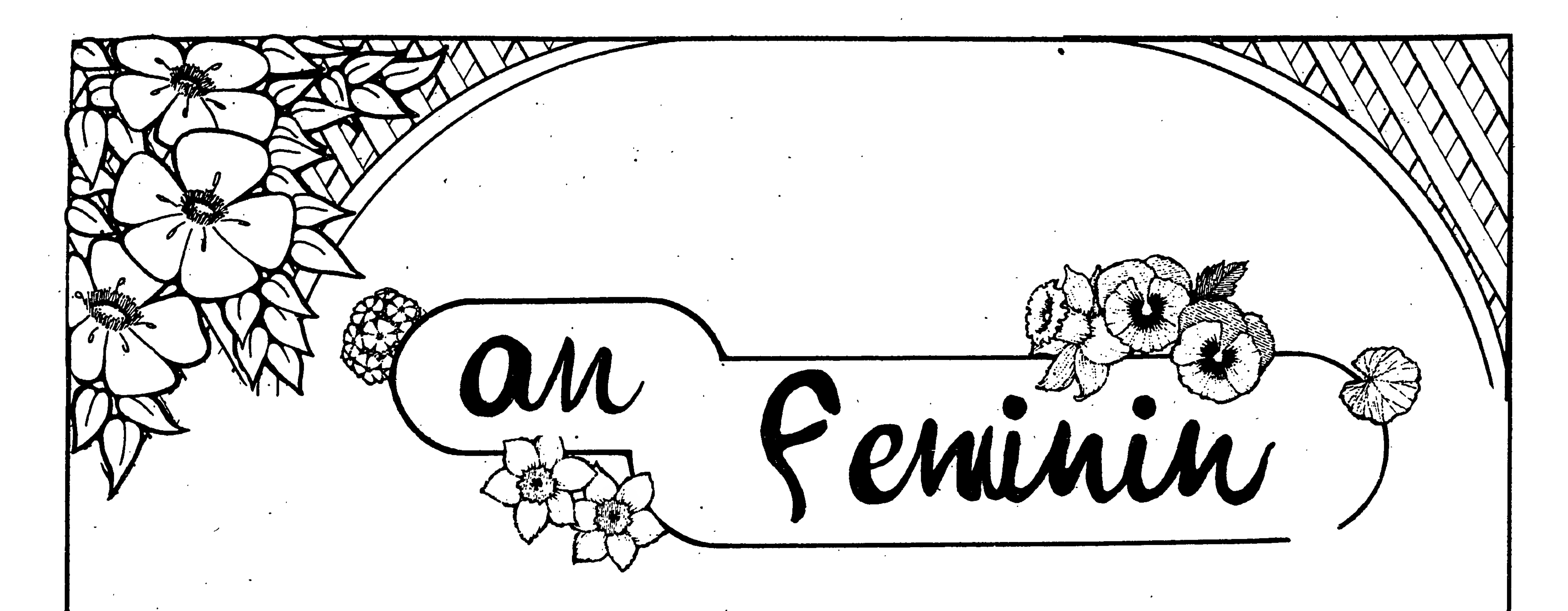
Etudes sur les obstacles à l'emploi des autochtones.

Emonton, le 5 mai 1981 -- En collaboration avec le Gouvernement fédéral, le groupement Metis Association of Alberta (Association des Métis de l'Alberta) a demandé que l'on entreprenne une étude sur les obstacles auxquels se heurtent les autochtones qui souhaiteraient recevoir leur part des emplois créés grâce aux projets importants mis en oeuvre dans l'industire des ressources naturelles. Le coût de cette étude s'élève à $49,000.

C'est ce qu'ont annoncé aujourd'hui le sénateur H. A. (Bud) Olson, ministre d'Etat au Développement économique, et M. Sam Sinclair, président de la Metis Association of Alberta. Lors de cette étud, on tentera également de trouver une façon d'éliminer ces obstacles afin que

suite en p. 13





VOTRE HOROSCOPE

Capricorne *du 22 déc. au 20 janv.*

Pas de fumée sans feu, donc pas de racontars sans qu'un semblant de vérité n'y soit mêlée...Non? Alors foncez, tapez dans le tas, n'hésitez pas à envoyer quelques-uns à l'hôpital.

Verseau *du 21 janv. au 19 fév.*

Mettez à exécution vos projets surtout sur le plan culturel. Un projet théatral, lui, risque fort d'aboutir. Voyages favorisés surtout en fin de semaine prochaine. Une occasion est favorable. Les jeux sont faits.

Poisson *du 20 fév. au 20 mars*

Vous ne pouvez ignorer ce qui se trame par devers vous. Il est donc nécessaire de prendre les devants et de faire preuve de vigilance. Déployez les preuves de votre innocence. Votre tâche sera de convaincre les sceptiques.

Bélier *du 21 mars au 20 avril*

Vous vous débattiez dans de sombres questions financières, la prime que vous venez de recevoir pourvoit aux frais élémentaires et vous donne le loisir d'attendre et de ne pas désespérer.

Taureau *du 21 avril au 20 mai*

Ne composez pas avec vos adversaires. Imposez fermement vos conditions. Vous ne pourrez, de toutes façons, jamais plus leur faire confiance. Une gratification vous surprendra.

Gemeaux *du 21 mai au 21 juin*

On ne fait pas d'omelette sans casser d'oeufs. Ce n'est pas une pensée bien profonde mais elle possède le mérite de se vérifier à 95 pour cent. Vous vous sentez d'humeur folâtre et frivole.

Cancer *du 22 juin au 22 juillet*

Vous appréhendez de vous retrouver en face d'une personne dont les agissements récents vous ont perturbé. Evitez autant que possible; la confrontation; sinon montrez-vous distant. En amour, toutes les rencontres seront possibles.

Lion *du 23 juillet au 23 août*

La lutte s'intensifie entre vos ennemis et vous. Votre idéalisme vous permet de ne pas sombrer à l'instar de vos adversaires. Ne perdez pas pourtant le contact avec le réel et le tangible.

Vierge *du 24 août au 22 sept.*

Vous irritez vos amis par votre sensibilité toujours en éveil. Ne l'abandonnez pas mais mettez-la, apparemment, en sommeil. Trop d'amour agace ceux qui en sont les victimes (consentantes). Marchez droit au but.

Balance *du 23 sept. au 23 oct.*

Heureusement que vous n'accordez qu'une attention toute relative aux commérages. Sinon vous seriez déjà couché, abattu sur le flanc. La fortune vous sourit provisoirement. Vous enregistrez un succès.

Scorpion *du 24 oct. au 22 nov.*

Ne vous découragez pas si on ne répond pas à vos avances comme vous pensez y avoir droit. Dites-vous, qu'en fait, on a droit à rien sinon et encore pas toujours; à ce qu'on mérite.

Sagittaire *du 23 nov. au 21 déc.*

Vous vous sentez l'esprit nébuleux. Vous nagez entre deux eaux et votre travail s'en ressent. Espérons du moins qu'aujourd'hui vous êtes en congé. Visitez les musées et les expositions.

S.O.P.

AU FEMININ, tel sera le titre de notre chronique mesdames. En effet, nous les EMPLOYEES du Franco, avons décidé de créer une page féminine spécialement pour nous les Franco-albertaines.

Par l'entremise de ces chroniques, nous désirons que toutes les femmes puissent exprimer leurs idées. En d'autres mots, la parole est à vous! Qu'il s'agisse de commentaires, recettes, petits trucs, problèmes personnels ou autres, soyez assurées de notre collaboration.

La page féminine sera votre reflet. Nous avons besoin de votre aide. Nous espérons qu'avec le courrier que vous nous ferez parvenir, nous réussirons à créer quelque chose de constructif. Nous possédons un tas d'idées pour ce qui a trait à notre chronique, mais avant de les mettre en pratique, nous DEVONS savoir ce que désirent nos lectrices. Toute lettre devra être signée par l'envoyeur et tout le courrier qui sera publié, portera le nom ou pseudonyme (pour celles qui désireront l'anonymat) de l'envoyeur.

S'il vous était impossible de nous écrire à temps pour la mise en page, c'est-à-dire que toutes les lettres doivent être reçues pour le vendredi 4h afin d'être publiées le mercredi suivant, vous pouvez téléphoner au Franco au numéro 423-5672 et demander Johelyn.

Adressez votre correspondance au: Franco-Albertain, a/s Johelyn, 10014 - 109e Rue, Edmonton, Alberta, T5J 1M4.

A bientôt,

JOHELYN

POURQUOI CERTAINES FEMMES CHOISISSENT-ELLES D.ACCOUCHER A LA MAISON?

C'est une question que plusieurs se posent et que nombreux jugent et condamment. Les femmes interrogées ont dit que le choix qu'elles avaient fait était basé sur le désir qu'elles avaient de vivre ce merveilleux moment en toute intimité avec leur conjoint et leur enfant. La naissance est un moment intense et de le vivre avec ceux qu'on aime, permet d'extérioriser des émotions qu'il est impossible d'avoir dans un hôpital ù tout est tellement technique» c'est du moins ce qu'a déclaré une femme ayant vécue cette expérience.

Naturellement quand on fait un choix de la sorte, on ne doit pas seulement se laisser guider par la sentimentalité et la sensibilité. On doit tout d'abord être convaincu de son choix et s'assurer du concours d'une sage-femme expérimentée qui saura nous aider et nous guider tout au long de la grossesse autant qu'au moment de l'accouchement. L'aide de la sage-femme n'exclut nullement la nécessité d'être suivie par un médecin durant la grossesse de façon à prévoir toutes complications ou anomalies qui pourraient survenir lors de l'accouchement.

Quand au père, bien souvent la première réaction est la crainte, mais après avoir lu des livres d'obstétrique lui permettant de se sécuriser, la crainte disparait pour faire place à la joie de pouvoir jouer un rôle actif lors de la naissance.

Que l'on soit en faveur ou non de l'accouchement naturel à la maison, c'est un choix tout à fait personnel et qui n'implique que les parents concernés.

A vous le choix!

Petits trucs...

Taches d'encre:

- Faire cailler du lait avec une goutte de vinaigre et frotter la tache ou encore vaporiser du fixatif à cheveux, laisser reposer 15 secondes et frotter.

Argenterie:

Pour empêcher votre argenterie de noircir, déposez-la dans un coffre et y déposer un cube de camphre..

Lave-vaisselle:

Pour nettoyer votre lave-vaiselle, mettez du vinaigre dans votre distributeur de savon et mettez l'appareil en marche au cycle normal.

Citron:

Bien souvent pour préparer des «drinks» on utilise des tranches de citron, mais que faire pour ne pas perdre les restes de citron? Déposer les tranches qui restent dans un sac de plastique en vous assurant qu'il n'y a pas d'air à l'intérieur. Bien fermer et mettre au congélateur. Le citron gardera toute sa saveur et vous n'utiliserez que le nombre de tranches dont vous avez besoin.

Les lendemains de veille:

Si vous avez des dérangements d'estomac causés soit par une veillée trop agréable ou une mauvaise digestion, pressez un demi citron dans de l'eau bouillante et buvez le tout. Le goût est épouvantable mais l'effet est extraordinaire!

Johelyn

suite de la p. 2

Encore le pétrole!

nous devrions probablement traiter des profits plutôt que des ventes alors que les chiffres seraient moins considérables. Mais là aussi Exxon brille par son exemple. Les profits d'Exxon l'an dernier dépassaient les ventes collectives des grosses compagnies américaines suivantes: Greyhound, American Express, Borden, Johnson & Johnson, Litton Industries, Bendix, CBS, United Airlines et General Mills.

Aujourd'hui Exxon pourrait acheter Chrysler et payer comptant avec la monnaie au fond des tiroirs de leurs multiples bureaux d'affaires.

Et les mêmes abus peuvent être attribués aux autres cartels pétroliers quoique ceux-ci peuvent être moins considérables qu'Exxon.

Ceux qui voudraient nous faire croire que l'industrie pétrolière n'a pas les moyens de distraire les fonds nécessaires à l'exploration doivent avoir une piètre opinion des canadiens. Ils ont probablement raison.

Il était un temps, dans a génération de Robin Hood, où les bandits volaient les riches pour donner aux pauvres. Aujourd'hui en Alberta, on enlève les biens du puavre pour les donner au riche.

On s'est modernisé!!!

Gérard R. Lévesque

suite de la p. 11

Etudes sur les obstacles...

les autochtones puissent bénéficier des avantages que les projets important devraient créer dans le domaine de l'emploi.

L'équipe chargée de l'étude est formée de trois chercheurs autochtones secondés par la société Woods Gordon Consulting Company. Le Dr M.J. Heit du ministère fédéral de l'Expansion économique régionale et M. Sam Sinclair en assureront conjointement la présidence. Le rapport final sera soumis à l'association des Métis et au Gouvernement fédéral. Les membres du nouveau groupement Native Businessmen's Association pourront en obtenir des exemplaires.

Référence: M.J. Heit, MEER - Alberta, 420-3325



LIGNE AUX BONNES NOUVELLES

EDMONTON

L'artiste international Joyce Weinstein de New York présente une exposition de ses oeuvres le 14 mai à la Galeries Martin Gérard d'Edmonton.

Le théâtre Workshop West présente dès ce soir la pièce "Le temps d'une vie" et ce, jusqu'au 24 mai prochain. Le spectacle a lieu au Théâtre 3, situé au 10426 - 95e Rue.

Le théâtre français d'Edmonton présente la comédie "Fleur de Cactus" dès le 22 mai, qu 8401 - 91e Rue.

BONNYVILLE

C'est le samedi 23 mai qu'aura lieu la soirée de bienvenue au centre culturel de Bonnyville. Les personnes présentes pourront danser sous la musique d'André Roy.

Le 6 juin, les francophones de l'Alberta sont tous invités au 7e tournoi de golf provincial de l'ACFA qui se tiendra au terrain de golf local, près de Vezeau Beach.

Le 8, il y aura une réunion du Conseil général à 20h, au centre culturel.

Une journée champêtre sera d'autre part organisée le 14 juin, à l'occasion de l'année internationale des handicapés. Il y aura également un BBQ. Le tout débute dès 14h.

On fête la St-Jean Baptiste le 19, au camp St-Louis d'Anshaw.

CALGARY

C'est dimanche prochain qu'aura officiellement lieu l'ouverture du parc Beauchemin. Pour de plus amples renseignements, communiquez avec M. Oscar Fauchon au 245-3554.



DES ECHOS DU SECRETARIAT DE L'ACFA



Etre membre de l'ACFA c'est une nécessité POUR TOUT Franco-albertain déterminé à le rester

Information 423 1681 10008-109e rue Edmonton, Alberta T5J 1M4

ADMINISTRATION

UN - ESPACE ECONOMIQUE A INVENTER

Le 3 juin 1978, la FFHQ décidait de mettre sur pied un comité économique lequel étudierait la question en profondeur. Les membres du comité présentent donc dans une brochure qui s'intitule «UN - ESPACE ECONOMIQUE A INVENTER» le fruit de leurs nombreuses rencontres et de plusieurs heures de travail et de recherche.

En quelque sorte, ce rapport constitue une réflexion initiale sur le développement économique des communautés francophones hors Québec. Il est également un guide pédagogique d'éducation continue et populaire dans un domaine qui jusqu'à présent n'a certainement pas toujours eu une grande priorité au sein de nos associations.

Ce document procure aussi l'occasion de revenir en arrière pour analyser et faire une synthèse de la question économie et se constitue un outil utile pour bâtir notre espace économique. Il n'est qu'un point de départ, un élan qui pourra aider à atteindre de nouveaux sommets et à devenir maîtres de nos propres institutions.

Faisant suite à sa parution, la FFHQ décidait lors d'une assemblée générale qu'il y aurait un colloque national à Ottawa une fois que toutes les associations provinciales auraient pris connaissance de sa teneur.

Par conséquent, l'ACFA a demandé au Conseil albertain de la Coopération (CAC) s'il serait intéressé à sensibiliser notre population à tous les aspects du domaine économique en Alberta, et s'il accepte notre proposition, de bien vouloir nous soumettre le processus d'application, par lequel il sensibiliserait notre population à toute cette question. De cette manière, lorsque la FFHQ aura déterminé une date pour le colloque national projeté, nos participants franco-albertains seront pleinement sensibilisés.

Pour tous ceux qui aimeraient se procurer cette brochure gratuitement, prière de vous adresser au Secrétariat de l'ACFA provinciale, 10008 - 109e Rue, Edmonton (téléphone: 423-1680). Il nous fera plaisir de vous obliger.

RAPPORT DE RICHARD BERUBE CONCERNANT L'ETUDE DE LA PLANIFICATION DE L'ACFA

Le rapport final de Richard Bérubé traitant de la planification de l'ACFA, sera présenté au Conseil exécutif de l'ACFA provinciale le 19 mai, et aux directeurs de l'ACFA provinciale, aux coordonnateurs régionaux ainsi qu'aux présidents des ACFA régionales, en date du 22 mai, la veille du Conseil général.

Copies de ce rapport ont été soumises à toutes les personnes ci-haut mentionnées afin de permettre à ces dernières de se familiariser avec la teneur dudit rapport.

EDUCATION

CONGRES DE L'ACELF A L'ILE-DU PRINCE-EDOUARD

Le prochain congrès de l'ACELF (Association canadienne d'éducation de langue française) lequel coïncidera avec sa 34e Assemblée générale, aura lieu à l'Université de l'Ile du Prince-Edouard, les 20, 21 et 22 août prochains. Le thème en sera: MAITRE DE NOTRE EDUCATION...

Plusieurs ateliers sont prévus. Le sous-thème du premier atelier est «Maître des communications». On y explorera comment on peut se rendre maître des nouveaux moyens de communication qui servent à l'éducation et qui sont également indispensables à l'évolution des communautés francophones.

Le sous-thème du deuxième atelier est «Maître de la culture». On essaiera ici de déterminer les secteurs d'activité culturelle où une action concrète s'impose pour leur assurer un développement conforme à notre héritage culturel.

Le sous-thème du troisième atelier est «Maître du matériel didactique et des programmes au niveau primaire et au niveau secondaire». Il s'agit dans le présent atelier de faire le point pour savoir où nous en sommes en ce qui regarde le matériel didactique dont on dispose. Comme l'éducation de la langue française demeure le fondement de notre enracinement culturel, est-ce que les programmes et le matériel didactique répondent vraiment à nos aspirations?

Le sous-thème du quatrième atelier est «Maître de l'enseignement postsecondaire». On se demande si le secteur de l'enseignement postsecondaire universitaire et non universitaire n'est pas en quelque sorte traité en parent pauvre...

Le sous-thème du cinquième atelier est «Maître de l'administration scolaire et culturelle». Il y a lieu de croire que les écoles et les centres culturels rempliront pleinement leur rôle éducatif lorsqu'ils seront administrés, dirigés et organisés par des francophones. Il s'agit ici de déterminer les moyens comment y parvenir.

Enfin, le sous-thème du septième atelier est «Maître de l'influence extérieure sur l'éducation et la culture». Le secteur économique influence grandement la vie politique, la vie sociale, voire même la vie éducative et culturelle. Sommes-nous vraiment maîtres de cet important secteur d'influence?

Le programme final ainsi que les formulaires d'inscriptions seront disponibles sous peu. Si vous désirez de plus amples renseignements au sujet de ce congrès, veuillez vous adresser au Bureau de l'éducation de l'ACFA, au 423-1680, ou encore directement à l'Association canadienne d'éducation de langue française, 980 Chemin St-Louis, Sillery, Québec, Qué. G1S 1C7 (418-681-4661)

COMMISSION CULTURELLE

ARTISTES CHOISIS POUR LES TOURNEES 1981-82

Parmi les artistes qui ont été choisis par la Fédération culturelle des Canadiens français dans le cadre de la cinquième saison du programme national des tournées, l'Alberta aura le plaisir d'accueillir:

BEAUSOLEIL-BROUSSARD, un groupe de musiciens d'Acadie renommé en Europe, mais peu connu au Canada. Ce groupe donnera une trentaine de concerts respectivement en Ontario, en Alberta et dans les Territoire du Nord-Ouest.

LE THEATRE D'LA CORVEE, une équipe de comédiens ontariens qui présenteront la pièce «La parole et la Loi», comédie sociale centrée sur le Règlement 17. Cette troupe jouera dans l'ouest du pays, au Nouveau-Brunswick et en Nouvelle-Ecosse.

JOANNE MARTINEAU, artiste folklorique d'Alberta, fera connaître et vivre par le truchement d'ateliers, la culture canadienne-française. Dans le cadre de ses ateliers (67), elle initiera les jeunes de l'Ouest à l'évolution de la chanson et aux instruments à percussion.

MAURICE PAQUIN, originaire du Manitoba, divertira son public tout en faisant ressortir les avantages à tirer d'une situation minoritaire. Ce fantaisiste-humoriste présentera quinze spectacles au Manitoba, en Saskatchewan, en Alberta et dans les Territoires du Nord-Ouest.

SYNCOPE, un groupe jazz-rock francoontarien donnera cinquante spectacles en Ontario et dans l'Ouest du pays.

Ces tournées s'effectueront entre septembre 1981 et juin 1982. Cette année, pour la première fois, le jury de sélection était composé d'un représentant de chacune des dix associations culturelles provinciales membres de la F.C.C.F., assurant ainsi une meilleure représentativité des besoins des communautés francophones hors Québec.

JOYEUX ANNIVERSAIRE

LE 12 MAI

Jean CLOUTIER
Grande Prairie
Mme Suzanne COUTU
Brosseau
Mme Adèle DALLAIRE
Fort McMurray
Gilles DULONG
Fort McMurray
Mme Carole GAULIN
Calgary
Mme Georgianna HOWELLS
Calgary
Jean LAPIERRE
Girouxville
Gilbert J. LEMIRE
Worsley
André PAHUD
Fort McMurray
Georges H. SIMARD
Jean Côté
Mme Juliette H. GOBEIL
Edmonton-sud
Ronald V. LAFRANCE
Edmonton
Gilbert MACKELL
Girouxville
Mme Thérèse PROULX
Marie Reine
Clarence RICHARD
Saint-Paul
Maurice RIVARD
Bonnyville
Mme Corrinne Thérèse SULLIVAN
Rimouski, Québec

LE 13 MAI

Mme Anna Rose BEAULIEU
Calgary
Hubert BOUTEN
Red Deer
Mme Suzanne BRUNEAU
Falher
Mme Jeannine DESHARNAIS
Guy
Mme Melina ETHIER
Morinville
Mme Laurette FONTAINE
Saint-Paul
Mlle Anna GAMACHE
Bonnyville
Bernard GIGUERE
Edmonton

LE 14 MAI

Elie BEAUNOYER
Bonnyville
Sr Denise BERTRAND
Edmonton
Mme Diane BOUCHER
New Sarepta
Mme Rose BROCHU
Morinville
Denis CHARTRAND
Mallaig
Mme Monique CHOQUET
Bonnyville
Mario COALLIER
Fort McMurray
Didier GAMACHE
Saint-Paul
Mme Micheline HEBERT
Saint-Vincent
Mme Yvonne HOULE
Picardville
Mme Suzanne LACHANCE
Guy
Mlle Gertrude LAVOIE
Fort McMurray
Jean-H. MARTIN
Thérien
Tony POLLARD KIENTZEL
Edmonton
Mme Céline PROULX
Legal
Jean-Luc ROY
Red Deer
Mme Monique SAVARD
Redcliff
Mme Joanne SYLVESTRE
Bonnyville

LE 15 MAI

Mme Hélène T. BERUBE
Saint-Isidore
Laurier BISSON
Edmonton
Marcel BLAIS
Edmonton
Mme Linda BRUNEAU
Jean Côté
Mme Rose CHEVALIER
Edmonton
Mme Aline HOULE
Girouxville
Ephrem C. LANGLOIS
Edmonton
Mme Claire McNEILL
Edmonton
Sr Irène MAGNAN, f.j.
Edmonton
Mme Claudette MORIN
Fort McMurray
Mme Lise NICHOLSON
Sherwood Park
Edmond NOEL
Saint-Paul
Mme Mariette PLAMONDON
Plamondon
Mlle Hélène PLANTE
Edmonton
Jacques J. SASSEVILLE
Morinville
Raymond SYLVESTRE
Saint-Jean-sur-Richelieu, Qué.
Mme Alma M. ST-JEAN
Plamondon

LE 16 MAI

Joseph ALBAS
Légal
Maurice BERGERON
Calgary
Dr Jacques BERNIER
Edmonton
André CAMPEAU
Bonnyville
Richard CHALIFOUX
Falher
Wilfrid DESAULNIERS
Saint-Paul
Mlle Denise DESJARDINS
Calgary
Mme Hélène LAVOIE
Saint-Isidore
Ladislas MESSIER
Legal
René POMERLEAU
Morinville
Roland PROULX
Edmonton
Gabriel SIMARD
Jean Côté
Mme Yolande STUBBS
Red Deer
Mme Diane TREMBLAY
Edmonton
Mme Janice K. VALLEE
Bonnyville

LE 17 MAI

Mme Alice CARON
Calgary
Mme Madeleine CHARTRAND
Warburg
Mme Jeannine CYR
Edmonton
Mme Rita M.C. DALLAIRE
Saint-Paul
Mme Géraldine DESAULNIERS
Falher
Claude GAUCHER
Bonnyville
Nick KABYN
Saint-Paul
Mme Georgette LABELLE
Legal
Emile NEYRON
Calgary
Robert PELLETIER
Red Deer
Mme Carolle PEREWERNYCKY
Calgary
Bernard PITRE
Calgary
Mme Rita PLAMONDON
Plamondon
Sr Blanche SABOURIN, f.j.
Edmonton
Gilles SIMARD
Calgary
Roger St-AMOUR
Edmonton
Mme Noëlla WILLIAMS
La Corey

LE 18 MAI

Maurice BEAUCHEMIN
Fort McMurray
Claude BEAUDOIN
Falher
Maurice BOUCHARD
Girouxville
Gabriel J. BROUSSEAU
Saint-Vincent
Eugène CARON
Morinville
Mme Sharon CHAMPAGNE
Saint-Paul
Mme Yvonne FAGNAN
Saint-Paul
Mme Angèle JEAN
Lafond
David JONES
Fort McMurray
Mme Marcia KENNA
Lethbridge
Philippe MACKAY
Calgary
Donald McMEEKIN
Calgary
Bruno ROY
Calgary
Venant SAVARD
Sherwood Park

Bonnyville: 826-5275; Calgary: 262-7074; Edmonton: 423-1?74; Fort McMurray: 743-3809 Lethbridge: 328-8506; Morinville-Legal: 961-3665; Plamondon Lac La Biche: 798-3896; Red Deer: 347-7366; Rivière-la-Paix: 837-2026; Saint-Paul: 645-4800.

les petites annonces

Jeune fille sérieuse recherche personne désirant partager un appartement situé sur la 101e Rue et la 108e Avenue. De préférence dans la vingtaine, pour début juin. Appeler le jour à 423-5672, demandez Lynda.

Offre ses services pour faire rapports d'impôts en français au particulier. Pas dispendieux. Téléphoner à 478-0530 et demander Jacinthe. (BAC en administration et cours en fisca[l]ité)

AMEUBLEMENT COMPLET A VENDRE' inclus meubles d'enfants, 4 mois d'usage. Pour informations: 487-2291. (21-11)

J'AIMERAIS GARDER enfants à la maison, du lundi au vendredi de 8h00 à 18h00 ou toute la journée. Pour plus ample information 466-1453, Mme Raymonde Laforme. (7-11)

A VENDRE: lot à Legal 50x150 pieds. $.15 000.00. Appelez Bob à 437-4626.

A VENDRE encyclopédie Larousse en 6 volumes avec bibliothèque, Etat de neuf d'une valeur de $375. laissé à $100. Aussi robot culinaire IOMA, usage 2 fois, valeur $119., laissé à $.75. Appelez à 451-3928 après 4h30 p.m.

Etudiant désire avoir correspondantes bilingues. Hobbies: les sciences, les sports, la musique. Ecrire à J.V. Chiniah, 453 rue Spence, Winnipeg R3B 2R8, Manitoba, Canada.

Aimerais garder des enfants, la semaine de 8h00 à 17h00. Peux se déplacer facilement. Pour information: 248-6893.

CELIBATAIRE 45 ans et fermier au Sud de la province désire la compagnie affectueuse, but mariage. Adressez-vous au casier du Franco *1003.

Offre mes services pour peinturer maison ou autres. Pour information, demandez Claude: 439-3365

Aimerais faire le nettoyage des maisons. S'adressez à 475-4109

Nouvellement arrivée de Montréal, coiffeuse pour hommes. Situé au 9550 - 87e Rue: Demandez Lise Lessard au 465-3909.

Recherche des travaux de couture de tout genre. Contactez Mme Cayla: 463-2796.

Offre mes services pour faire des réparations de tous genres, ex: réparations de sous-sol. Pour information: M. Jules Lavoie 451-1376

Chambre à louer. Libre m tenant $135.00/mois. End, appelez Micheline après neures p.m., au 489-6772.

Si vous désirez PRENDRE DES COURS de tricot en français à son prix s'adresser à: 420-0603.

Les réunions se continuent à tous les dimanche soir à 19h00 au YWCA, 320-5 ave sud est. Le Rév. Marcel Bouchard priera pour les malades. Information: 248-4693. (28-11)

Aurais besoin d'une aide familiale pour un enfant de 2 ans et un nouveau-né. Durée de l.emploi: une semaine ou deux S'adresser à Nicole Bigras au 778-4896

Celibataire Canadien français 56 ans, 5 pieds 6 pouces, 170 livres; bonne instruction et éducation, désire correspondre ou rencontrer demoiselle célibataire, infirmière ou institutrice, agée entre 35 et 50 ans. But sérieux. Mon métier est steamfitter. M. Pascal Tessier, badge 16-26 Catalytic entreprises Ltd. Box 4002, Fort McMurray, Alberta T9H 3E4.

Garderais des enfants, 5 jours par semaine. Demandez Hélène au 428-7076.

Recherche ménagère entre 45 et 60 ans pour avoir soin de 2 enfants. Fins de semaine et soirée libres. Salaire et pension, 4 semaines de vacances payées. Pour informations: Jacqueline Coutu de Grande-Prairie, 532-4677 après 6h00.

Alberta

HOME MORTGAGE CORPORATION

A VENDRE PAR SOUMISSIONS

L'Alberta Home Mortgage Corporation met en vente sous forme de soumissions publiques, la propriété suivante:

Coin 5e Avenue Sud et 1ère Rue B Ouest, Falher

Lot 23, Bloc 15, Plan 7621500

Cette maison unifamiliale est un bungalow bâti il y a environ 1 an et demi, comprenant 2 chambres à coucher et un sous-sol non fini. Intérieur très propre et en excellente condition.

termes: Dépôt de 10%; 5% de dépôt (chèque certifié ou mandat de banque) avec l'offre et la balance en argent liquide.

Conditions: Propriété achetée telle qu'elle est.

Date de fermeture: 27 mai 1981

L'Alberta Home Mortgage Corporation peut mettre à la disposition des acheteurs qualifiés un plan de financement.

Pour plus de renseignements ou une visite des lieux, contactez M. Doug Martin à Grande Prairie au 539-2386 ou M. Don Davis à Edmonton au 482-7151.

Les offres doivent parvenir par la poste au:

Alberta Home Mortgage Corporation
5e Etage, 10050 - 112e Rue
Edmonton, Alberta
T5K 2L7

Attention: M. Don Davis, Gérant Division Administration des Propriétés.

L'acception de la plus haute ou de n'importe laquelle des offres demeure à la discrétion de la Corporation.

Alberta

HOME MORTGAGE CORPORATION

A VENDRE PAR SOUMISSIONS

L'Alberta Home Mortgage Corporation met en vente sous forme de soumissions publiques, la propriété suivante:

Coin 6e Avenue Sud et 1ère Rue B Ouest, Falher

Lot 35, Bloc 15, Plan 7621500

Maison unifamiliale à 2 niveaux, bâtie il y a 1 an et demi. L'unité comprend 2 chambres à coucher au rez-de-chaussée, le sous-sol est partiellement fini, avec 2 autres chambres à coucher.

termes: Dépôt de 10%; 5% de dépôt (chèque certifié ou mandat de banque) avec l'offre et la balance en argent liquide.

Conditions: Propriété achetée telle qu'elle est.

Date de fermeture: 27 mai 1981

L'Alberta Home Mortgage Corporation peut mettre à la disposition des acheteurs qualifiés un plan de financement.

Pour plus de renseignements ou une visite des lieux, contactez M. Doug Martin à Grande Prairie au 539-2386 ou M. Don Davis à Edmonton au 482-7151.

Les offres doivent parvenir par la poste au:

Alberta Home Mortgage Corporation
5e Etage, 10050 - 112e Rue
Edmonton, Alberta
T5K 2L7

Attention: M. Don Davis, Gérant Division Administration des Propriétés.

L'acception de la plus haute ou de n'importe laquelle des offres demeure à la discrétion de la Corporation.

CARTES PROFESSIONNELLES ET D'AFFAIRES

Peinture, décoration, tapisserie
DENIS BEAULIEU
18235 - 91e Avenue
Edmonton, Alberta
T5T 2E3
Tél.: 487-5571

KING & COMPAGNIE
COMPTABLES AGRÉÉS
Hector R. THERRIEN C.A.
442 Birks Building
10113 - 104 St. Edmonton, Alta
T5J 1A1
Bus: 423-2437

Rapport d'impôt par ordinateur
Service rapide
H. G.N. Pax Service Ltd.
14712-116 Ave.
Demandez Charles 454-8391

Rés: 244-6181 Bur: (403) 245-4321 / 245-2345
CADIEUX & CO.
Comptables publics accrédités
Accredited Public Accountants
J. MAURICE CADIEUX
LL.B., M.B.A., C.P.A., A.P.A.
505-1135-17e Ave S.O.
Calgary, Alberta T2T 0B6

Allstate
YOU'RE IN GOOD HANDS WITH ALLSTATE
RICHARD ASSELIN
Agent senior
Calgary Trail Centre
5542 - 104e rue, Edmonton, Alberta
Téléphone (403) 435-3842
ASSURANCE AUTO - FEU - VIE


La Société LEBLOND KOCH
ARCHITECTES
Calgary, Alberta T2G 0K0
(403)273-2997

Hair Dimension Ltd.

10012A Jasper Avenue
Edmonton, Alberta T5J 1R7
(403) 424-7484
Cecile Allard

Dr R. D. Breault
Dr R. L. Dunnigan
DENTISTES
Strathcona Medical Dental Bldg.
Pièce 302, 8225 - 105e Rue, Tél: 439-3797

Léo Ayotte Agencies Ltd.
Rep: LÉO AYOTTE
Assurances générales, automobiles, maisons etc.
EDIFICE LA SURVIVANCE 10008-109e Rue
Edmonton Bur.: 422-2912 Rés.: 455-1835


INLAND PRINTING LTD
Tel: 468-5302
Telex: 037-2044
9364 - 49 Rue, Edmonton, Alberta
Marcel Doucet, Gérant

Voyages PRESTIGE Travel
10008 - 109e rue Edmonton, Canada T5J 1M5
SUZANNE DALZIEL
423-1251, 423-1244

R.B. CADRIN - D.D. CASSON
DENTURISTS
PURDIE DENTURE CLINIC
10362-82 Ave, Edmonton, tél.:433-0151

PAUL J. LORIEAU
Tel: 439-5094
OPTICAL PRESCRIPTION
College Plaza,
8217 - 112e Rue

Benoîton & Associés Ltée
Comptabilité-Impôt
R.D. Benoîton, B.Comm.
Super *309, 9119-82 Avenue
Edmonton, Alta T6C 0Z3 Tél.: 469-9694
Grande Prairie 201, 10029A-100 ave. Tél: 532-3587
Dawson Creek, C.B. 1130-102 ave. Tél: 782-2840


Déry Piano Service
Accordeur de Pianos
11309 - 125 Rue,
Edmonton, Alberta T5M 0M8
Tél: (403) 454-5733


Belland & Dunkin Optical Ltd.
10754 avenue Jasper, Edmonton, Alberta
Tél: 426-5354


463-5005 463-5005
RDS ELECTRIC LTD.
INDUSTRIEL
COMMERCIAL
RESIDENTIEL
R. Reason, Président

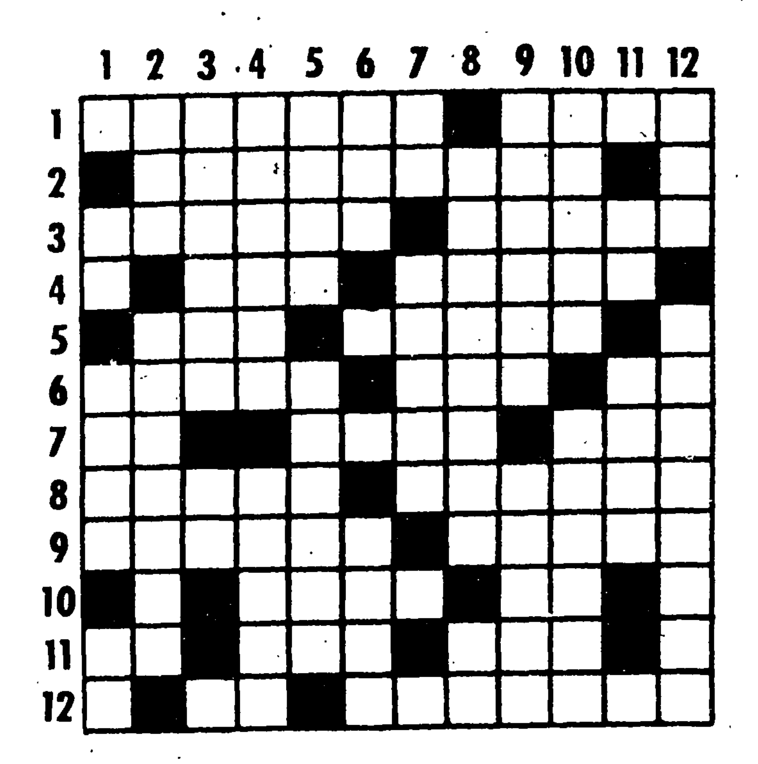
ROBERT W. AGARD
AVOCAT & NOTAIRE
AGARD & COMPANY Tél: 423-3518
1313 EDIFICE IMPERIAL OIL
10025 Avenue Jasper, T5J 2X9

Durocher Ares, Manning & Lynass Avocats
5ième étage, 10355 Avenue Jasper
Edmonton, Alberta 420-6850

Le Franco pour jouer

MOTS CROISES

PROBLEME 3646



HORIZONTALEMENT

1–Petite épine. – Ville italienne.
2–Qui est esprit.
3–Femelle du roi de la jungle. – Ville d'Asie Mineure.
4–Centre du pain. – Charrue sans oreilles.
5–Unité monétaire. – Broyée.
6–Gros nuages. – Du verbe voir. – Dém.
7–Dialecte. – Affaiblis. – Unité de travail.
8–Amener vers soi. – Entreprendre.
9–Nommerez par élection. – Excédée.
10–Tête de rocher. – Notre-Dame.
11–Outil de la couturière. – Beau. – Adj. num.
12–Chemin de halage. – Titre de noblesse.

VERTICALEMENT

1–Adv. de lieu. – Mémoire. – Particule affirmatif.
2–De l'alphabet grec. – Prén. de femme.
3–Volubilis. – D'un verbe gai.
4–Ville de l'Asie ancienne. – Les Enfers.
5–Vase ornemental. – Eloignement de tout péril.
6–Vile populace. – Romancier français.
7–Unit les parties du discours. – Tête rivée d'un clou de fer à cheval.
8–Tirer parti de. – De la gamme.
9–Privations d'un bien. – Religieuse.
10–Serf de l'Etat, chez les Spartiates. – Application de l'esprit pour apprendre (pl.).
11–Voyelles. – Engendré.
12–Saison. – De la race noire.

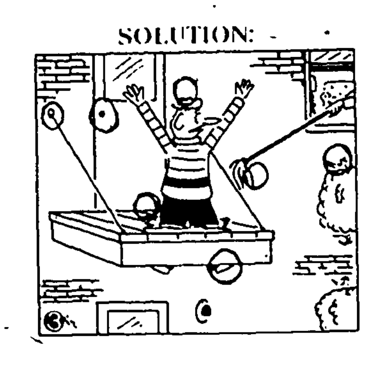
Quel monde que le nôtre !



PROBLEME 3646

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	S	P	I	N	U	L	E	■	P	I	S	E
2	■	S	P	I	R	I	T	U	E	L	■	T
3	L	I	O	N	N	E	■	T	R	O	I	E
4	A	■	M	I	E	■	K	I	T	T	E	■
5	■	L	E	V	■	P	I	L	E	E	■	N
6	N	U	E	E	S	■	V	I	S	■	C	E
7	O	C	■	■	U	S	E	S	■	E	R	G
8	T	I	R	E	R	■	T	E	N	T	E	R
9	E	L	I	R	E	Z	■	R	O	U	E	E
10	■	L	■	E	T	O	C	■	N	D	■	S
11	D	E	■	B	E	L	■	U	N	E	■	S
12	A	■	L	E	■	A	L	T	E	S	S	E

SOLUTION:



JOUEZ AVEC NOUS

Trouvez les 7 erreurs. SOP–661

LA DISPARITION.

3 éléments ont disparu dans le 2ème dessin. Lesquels?

LE BON MORCEAU.

Lequel des cinq correspond au dessin?



SOLUTIONS

MOTS CACHES

5 lettres cachées

F	S	N	O	I	T	A	P	I	C	I	T	R	A	P
T	N	E	M	E	S	S	I	U	O	N	A	P	E	R
T	N	A	S	S	I	A	N	N	O	C	E	R	P	O
E	A	L	R	E	I	F	I	S	L	A	F	A	A	T
N	T	R	P	A	P	R	O	I	E	E	R	R	N	E
T	U	E	E	M	U	T	S	O	C	N	E	E	O	S
A	R	T	R	I	R	O	U	T	E	U	F	F	U	T
T	E	C	T	E	L	A	I	E	N	S	R	A	I	A
I	L	E	E	S	S	O	L	I	T	E	A	C	S	T
O	L	P	S	C	N	E	O	N	R	E	I	T	S	I
N	E	S	C	N	C	N	E	T	E	S	N	I	E	O
S	S	E	E	T	S	O	T	T	I	S	E	O	M	N
O	T	R	I	V	E	S	E	R	I	V	A	N	E	S
I	E	O	N	O	I	T	A	P	I	C	I	T	N	A
R	N	O	C	E	S	N	O	I	T	N	E	T	T	A

Amies
anticipation
armée
attentions

Centre
costume

Election
épanouissement*

Falsifier

Leste

Musées
Naturelles

navires
noce

Participations
perfectionner
pertes
proie
protestations
pures

Raréfaction
refrain
reconnaissant
respecter
réunions
rive
route

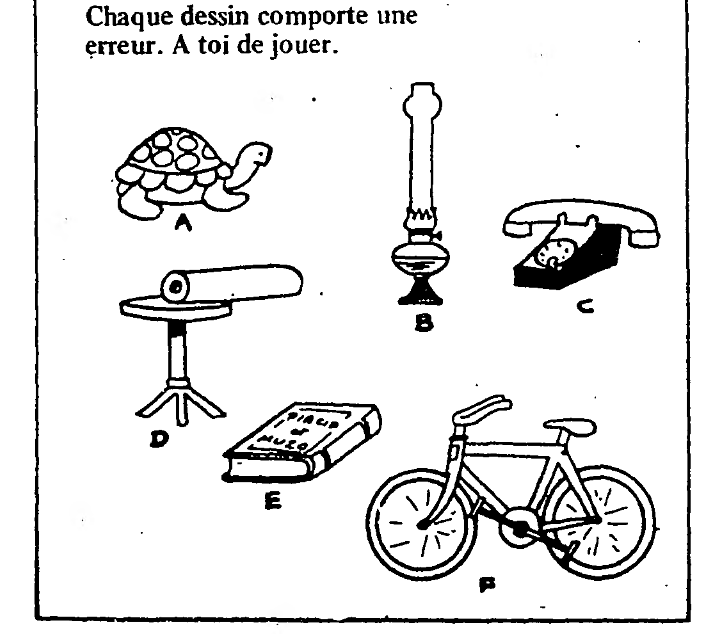
Soir
sont
sottise

Teint
tentations

Réponse du no. PLACE

ANOMALIES.

Chaque dessin comporte une erreur. A toi de jouer.





ANOMALIES

A : la tortue a les pattes à l'envers - B : le verre de la lampe - C : il manque le fil - D : l'importance de l'objet sur la table fait qu'il devrait tomber. - E : le titre est à l'envers - F : les pédales du vélo.

LE BON MORCEAU

C'est le no. 4

LA DISPARITION

Le chapeau, le livre et la vis ont disparu.

LE FOBJET

C'est l'harmonica (il a le piston de côté.